№ 83 (4130)

25 кастрычніка 2016 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

www.nv-online.info

Народная Воля

*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...*
Якуб КОЛАС

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ДВА БАКІ МЕДАЛЯ

Мэта апраўдвае сродкі?

Другія Еўрапейскія спартыўныя гульні пройдуць у 2019 годзе ў Беларусі.

Першыя, як вядома, адбыліся ў Азербайджане, і, паводле некаторых ацэнак, калі скласці сродкі, заяўленыя ў бюджэтных выдатках на гульні за тры гады, то іх сума перавысіла 5 млрд долараў.

Тым часам у беларускіх спартыўных чыноўнікаў настроі з гэтай нагоды даволі аптымістычныя. Паводле слоў памочніка прэзідэнта па справах фізкультуры і спорту **Максіма Рыжанкова**, беларускаму боку ў плане падрыхтоўкі абяцана падтрымка і ўжо прадстаўлены пэўныя кампаніі, якія з'яўляюцца партнёрамі еўрапейскіх нацыянальных алімпійскіх камітэтаў і Міжнароднага алімпійскага камітэта, – разам з Беларуссю яны будуць ажыццяўляць маркетынгавую і прамоўшнпраграму з накіраваннем большасці даходаў на пакрыццё расходаў па правядзенні маштабнага спартыўнага мерапрыемства.

«*У мінус мы дакладна не выйдзем*, – заявіў Рыжанкоў на АНТ. – *Нават тыя фінансавыя выдаткі, якія мы панясём, яны ўсё роўна застануцца ў краіне. Другую частку выдаткаў (гэта па пералёце) гатовы ўзяць на сябе еўрапейскія алімпійскія камітэты. Нам дазволілі выкарыстаць для алімпійскай вёскі студэнцкі гарадок. Хіба гэта будзе дрэнна для нашых студэнтаў? Яны атрымаюць пасля гульняў абноўлены гарадок*».

"*Як можна казаць пра фінансавы складнік, калі на гэтай стадыі, напэўна, і самі арганізатары не могуць сказаць пра поўную суму выдаткаў?* – здзіўляецца эканаміст **Яраслаў Раманчук,** які аказаўся не такім аптымістам, як Рыжанкоў. – *Напэўна, не было выпадку, каб нейкае буйное спартыўнае мерапрыемства строга "ўпісвалася" ў зараней запланаваны бюджэт. Таму я ўпэўнены, што выдаткі будуць большымі ў разы. І сёння ніхто не ведае, у якім стане будзе беларуская эканоміка ў 2019 годзе. Безумоўна, знойдуцца тыя, хто на гэтым мерапрыемстве заробіць. Турфірмы, бары, рэстараны... Але краіне ў гэтым плане не варта разлічваць на фінансавыя дывідэнды, калі падлічыць, колькі патрацім і колькі атрымаем. З вялікай доляй верагоднасці можна прагназаваць, што акажамся ў мінусе. Пытанне толькі ў даўжыні гэтага мінуса і ў яго глыбіні для беларускіх падаткаплацельшчыкаў*".

А вось былы міністр спорту **Уладзімір Грыгараў** распавёў "Народнай Волі", якія плюсы можа атрымаць Беларусь ад правядзення Еўрапейскіх гульняў.

"*Па-першае, хачу адзначыць, што ўвогуле ініцыятыва правядзення такіх гульняў у Еўропе належала беларускаму боку*, – кажа ён. – *Тады я яшчэ працаваў на пасадзе міністра спорту. Не магу рабіць расклад па фінансах, якія спатрэбяцца, але, думаю, прымаць такія Гульні – прэстыж для краіны. Сюды прыедзе шмат спартсменаў і трэнераў, турыстаў, бо зноў плануюць зрабіць бязвізавы ўезд... Мы будзем набірацца вопыту ў правядзенні такіх адказных міжнародных мерапрыемстваў, упэўнены, што палепшыцца і імідж краіны. Я лічу, што адмаўляцца ад правядзення Еўрапейскіх гульняў не варта*".

Алесь СІВЫ.

РЕЙТИНГ

Социальное равенство и... высокие налоги

Программа развития ООН в октябре обнародовала региональный доклад, посвященный уровню неравенства в Восточной Европе, Центральной Азии и Турции. Оказалось, что Беларусь в своем регионе выделяется низкой степенью расслоения общества. Эксперты считают, что поддерживать это достижение государству будет весьма сложно.

Авторы отчета ПРООН использовали классический критерий оценки неравенства в обществе – коэффициент Джини – отражающий степень дифференциации денежных доходов населения. Данный коэффициент во многих случаях измеряется от нуля до единицы (или от 0% до 100%) – чем больше значение этого показателя, тем выше считается степень неравенства.

Оценки, приведенные в октябрьском отчете ПРООН, свидетельствуют, что в Беларуси один из самых низких уровней расслоения общества в регионе. Если в Армении коэффициент Джини составляет 37%, в Грузии – 41%, в Кыргызстане – 43%, то в Беларуси – 28%.

Уровень неравенства в странах Восточной Европы, Центральной Азии и Турции
*(коэффициент Джини, в %)**

	2006	2010	2014
Армения	37	36	37
Беларусь	**26**	**27**	**28**
Грузия	45	46	41
Казахстан	31	28	28
Кыргызстан	45	37	43
Молдова	37	35	32
Сербия	33	33	38
Турция	43	40	39
Туркменистан	30	29	29
Украина	33	25	23

**Коэффициент Джини рассчитан на основании официальных статистических данных за 2006–2014 годы.*

А вот по экономическим показателям, как свидетельствуют данные отчета ПРООН, Беларусь выглядит в мире не лучшим образом: наша страна находится в лидерах по уровню налоговой нагрузки.

Так, налоги предприятий на рабочую силу относительно прибыли в Беларуси составляют 39%, среди стран Восточной Европы и Центральной Азии выше уровень налоговой нагрузки только в Украине – 43% (средний показатель по миру – 16%).

ФОРУМ


Фото BELTA.BY

«Наперадзе шмат працы»

Не заўважыць гэтага нельга: адосіны паміж Польшчай і Беларуссю цяплеюць з кожным днём.

На пазамінулым тыдні польскую сталіцу з рабочым візітам наведаў міністр замежных спраў Беларусі **Уладзімір Макей.** У Варшаве ён сустракаўся не толькі са сваім калегам **Вітальдам Вашчыкоўскім**, але і з прэзідэнтам **Анджэем Дудам.** А ўчора адкрываць беларуска-польскі эканамічны форум "Добрасуседства-2016" прыехаў намеснік прэм'ер-міністра Польшчы, міністр развіцця і фінансаў **Матэвуш Маравецкі.** Прычым спачатку Маравецкі сустрэўся з **Аляксандрам Лукашэнкам** *(на фота)*, які падчас сустрэчы адзначыў, што беларускі бок зацікаўлены ў стварэнні сумесных з Польшчай прадпрыемстваў і гатовы аказаць неабходную падтрымку. Потым адбылася сустрэча з **Андрэем Кабяковым,** і толькі тады высокі польскі візіцёр паспяшаўся ў будынак Нацыянальнай бібліятэкі на адкрыццё юбілейнага, 20-га, беларуска-польскага эканамічнага форуму.

Можна, канешне, сцвярджаць, што шырокае прадстаўніцтва афіцыйных асоб на адкрыцці форуму звязана менавіта з юбілейнай датай. А прысутнічалі старшыня Савета Рэспублікі **Міхаіл Мясніковіч**, віцэ-прэм'ер **Міхаіл Русы**, амбасадар Польшчы ў Беларусі **Конрад Паўлік**. Але ж...

«*Беларусь і Польшчу звязвае не толькі агульная мяжа. Мы суседзі*, – менавіта так вітаў гасцей форуму **Міхаіл Мясніковіч**. – *Я задаволены цяперашнімі беларуска-польскімі стасункамі, але наперадзе шмат працы. Мы створым максімальна камфортныя ўмовы для развіцця нашых эканамічных дачыненняў*». Пасля прамовы Міхаіл Мясніковіч павіншаваў амбасадара Польшчы **Конрада Паўліка**, якому споўнілася 40 гадоў, і ўручыў дыпламату кветкі...

Паводле слоў віцэ-прэм'ера **Міхаіла Русага**, тавараабарот паміж Польшчай і Беларуссю сёлета перавысіць 2,5 мільярда долараў. Але ў найбліжэйшых планах давесці гэты паказчык да 4 мільярдаў.

Увогуле ўчора гучала шмат лічбаў і заяўлялася шмат планаў. Форум сабраў больш за 500 прадстаўнікоў польскага і беларускага бізнесу.

«*Нішто не спрыяе збліжэнню так, як эканамічныя ўзаемаадносіны. Мы развіваем супрацоўніцтва ў такіх сектарах, як энергетыка, прамысловасць і сельская гаспадарка. Але найбольш важным з'яўляецца развіццё адносін паміж сотнямі, тысячамі і, можа нават, дзясяткамі тысяч малых і сярэдніх прадпрыемстваў. З пункту гледжання важнасці, гэта больш значна, чым развіццё адносін паміж буйнымі фірмамі і банкамі*», – заявіў Матэвуш Маравецкі.

"*Форум важны для стварэння ўмоў «новага адкрыцця»*, – гэта ўжо меркаванне старшыні Польска-беларускай гандлёва-прамысловай палаты **Казімежа Здуноўскага**. – *Трэба, каб улады далі «крэдыт даверу» прадпрымальнікам*».

Падчас форуму былі ўзгоднены некалькі пагадненняў аб супрацоўніцтве ў розных галінах.

Дарэчы, Польшча сёння з'яўляецца трэцім партнёрам Беларусі па тавараабароце пасля Расіі і Украіны, шостым па экспарце і трэцім па імпарце (пасля Расіі і Кітая). З 2000 года беларускі экспарт у Польшчу вырас у 2,8 раза, імпарт з Польшчы – у 4,8 раза. У Польшчы дзейнічае 17 прадстаўніцтваў, даччыных прадпрыемстваў, суб'ектаў таваралправоднай сеткі і дыстрыб'ютараў беларускіх прадпрыемстваў, у тым ліку канцэрна "Белнафтахім", МАЗа, БелАЗа, МТЗ, Беларускай калійнай кампаніі, Нацыянальнай авіякампаніі "Белавія", Беларускай чыгункі. У Беларусі дзейнічае звыш 350 прадпрыемстваў з польскім капіталам.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

АКЦЫЯ

Новы сэнс старой даты

У Мінгарвыканкам пададзена заяўка на правядзенне 7 лістапада жалобнай акцыі ў памяць пра ахвяр камуністычных рэпрэсій.

З такой прапановай да гарадскіх улад звярнуліся лідары апазіцыйных партый правацэнтрысцкага накірунку – рух "За Свабоду", Аб'яднаная грамадзянская партыя і прадстаўнікі аргкамітэта па стварэнні партыі "Беларуская хрысціянская дэмакратыя".

Адным з тых, хто хадзіў у Мінгарвыканкам з гэтай прапановай, быў старшыня руху "За Свабоду" **Юрась Губарэвіч.** Ён расказаў пра фармат і сэнс плануемай акцыі:

– *Заяўка пададзена менавіта на 7 лістапада, якое ў Беларусі дагэтуль лічыцца дзяржаўным святам – Днём Кастрычніцкай рэвалюцыі, днём станаўлення камуністычнага рэжыму, за час панавання якога былі знішчаны сотні тысяч чалавек.*

Складаецца такое ўражанне, што ні дзяржаўныя кіраўнікі, ні ідэолагі не ведаюць, што з гэтай датай рабіць. Выраслі новыя пакаленні, якія дакладна не ведаюць, кім былі правадыры той рэвалюцыі і за якія ідэалы яны змагаліся. Мы хочам правесці акцыю, каб новае пакаленне беларусаў зразумела, што 7 лістапада – гэта найперш дзень памяці і жалобы. Каб у старой даты, якая дасталася нам у спадчыну з савецкіх часоў, быў новы сэнс.

Арганізатары акцыі перадалі гарадскім уладам свае пажаданні датычна маршруту і фармату акцыі. Плануецца, што яна распачнецца 7 лістапада ў 12.00 ля сцен будынка КДБ, дзе будуць запалены свечкі, затым удзельнікі мерапрыемства пройдуць шэсцем па праспекце Незалежнасці да сталічнага Парку імя Чалюскінцаў – месца, дзе ў савецкія часы былі расстраляны тысячы людзей.

Якім будзе адказ Мінгарвыканкама, будзе вядома напярэдадні 7 лістапада.

Дарэчы, Юрась Губарэвіч кажа, што пры станоўчым адказе ніякага канфлікту з тымі, хто 7 лістапада прыйдзе на сталічную плошчу Незалежнасці, каб пакласці кветкі да помніка Леніну, не будзе. "*Гэтых людзей аб'ектыўна няшмат. Да таго ж адлегласць ад помніка Леніну да будынка КДБ істотная. Падкрэсліваю, што наша акцыя будзе насіць выключна мірны характар*".

Антон ВІТАЛЬЕЎ.

ФАКТ

Через два года нас перепишут

Александр Лукашенко своим указом назначил дату очередной переписи населения Республики Беларусь – 4–30 октября 2019 года.

В указе определен перечень категорий граждан, привлекаемых местными исполнительными и распорядительными органами власти для проведения переписи населения. Работать привлеченный персонал будет бесплатно с предоставлением освобождения от работы или учебы на период участия в подготовке и проведении переписи с сохранением места работы (должности) и учебы, среднего заработка (стипендии), выплаты пенсии, пособия.



ГРОШЫ

Як беларусы ўмацоўваюць сваю валюту

Долар знізіўся на таргах сёмы раз запар.

На Беларускай валютна-фондавай біржы ўчора прайшлі чарговыя таргі валютамі. Долар і еўра ізноў патаннелі. Долар знізіўся на 0,0025 рубля да 1,9023, еўра патаннеў на 0,0064 да 2,0704 рубля.

Дарэчы, з пачатку месяца долар абваліўся на 0,0245 рубля (мінус 1,27%), еўра – на 0,0847 (мінус 3,93%).

Аналітыкі кажуць, што асноўнай прычынай умацавання нацыянальнай валюты застаецца тое, што насельніцтва ў апошні час прадае больш валюты, чым купляе.

"*З пачатку года чысты продаж валюты фізічнымі асобамі склаў каля паўтара мільярда долараў*, – кажа эканаміст **Барыс Жаліба**. – *У Беларусі чацвёрты год запар зніжаецца валютны прыбытак, але курс беларускага рубля падтрымліваецца на стабільным узроўні, бо людзі прадаюць свае валютныя запасы. Гэтая валюта паступае на рынак і ўраўнаважвае сітуацыю, хаця запасы ў народа не бясконцыя*".

Акрамя таго, як адзначаюць эксперты, зніжэнню долара і еўра паспрыяў рост расійскага рубля адносна гэтых валют.

Аляксандр НІКАНОРАЎ.

КАДРЫ

Сокал замест Вялічкі

Новы пасол Беларусі ва Украіне Ігар Сокал уручыў даверчыя граматы прэзідэнту Украіны Пятру Парашэнку.

Загад аб прызначэнні Ігара Сокала паслом ва Украіну Аляксандр Лукашэнка падпісаў яшчэ летам бягучага года. Ігар Сокал змяніў на гэтай пасадзе аднаго з самых вядомых беларускіх дыпламатаў – Валянціна Вялічку, які ўзначальваў беларускую дыпмісію ў Кіеве на працягу 15 гадоў.

Пагадзіцеся, не сенсацыя. Звычайная ратацыя кадраў, якая, на добры лад, павінна была здарыцца раней. Паводле дыпламатычных канонаў, як правіла, на пасадзе пасла дыпламаты працуюць 4–5 гадоў. А тут аж 15! Звяртае ўвагу іншая акалічнасць: Ігар Сокал – не прафесійны дыпламат, а яму даручаны такі важны накірунак, як Украіна. Праўда, у яго біяграфіі ёсць пасада амбасадара Беларусі ва Узбекістане.

– *Сокал – былы вайсковец*, – адзначае аналітык **Раман Якаўлеўскі.** – *Гэтае прызначэнне можна трактаваць так, што афіцыйнаму Мінску ў Кіеве патрэбны не столькі дыпламат, колькі, кажучы савецкай тэрміналогіяй, моцны гаспадарнік. Такі, якім быў на гэтай пасадзе Валянцін Вялічка. Дарэчы, мне цяжка сказаць, ці застанецца ў дыпламатычнай абойме сам Валянцін Уладзіміравіч. У першую чаргу праз узрост. Вялічку сёлета споўнілася 72 гады, не выключана, што яго могуць адправіць на заслужаны адпачынак. Аднак, улічваючы ўсе яго заслугі, магу сказаць адно: хутчэй за ўсё, да яго парад і высноў будуць прыслухоўвацца.*

Высветліць падрабязнасці пра далейшы лёс Валянціна Вялічкі мы паспрабавалі ў МЗС Беларусі. Ці застанецца ён на дыпламатычнай службе? Ці варта чакаць яго хуткага пераводу на працу ў іншую краіну? Ці ўсё ж такі Валянцін Уладзіміравіч адправіцца на заслужаны адпачынак?

– *Мы такія рэчы не каменціруем*, – заўважыў начальнік упраўлення інфармацыі – прэс-сакратар МЗС Беларусі Дзмітрый Міронічык. – *Гэта не ў нашай кампетэнцыі. Амбасадары – гэта наменклатура кіраўніка дзяржавы. Усе пытанні з прызначэннем ці пераводам на іншую працу прымаюцца прэзідэнтам краіны.*

Віталь ГАРБУЗАЎ.

З асабістай справы

Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Беларусі ва Украіне Ігар Сяргеевіч Сокал нарадзіўся 4 сакавіка 1962 года ў Маладзечне. У 1983-м скончыў агульнавайсковае каманднае вучылішча імя Фрунзе ў Кіеве, у 1995-м – Кіеўскі нацыянальны ўніверсітэт, у 2000-м – Акадэмію кіравання пры Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь.

З 1983-га па 2000 год Ігар Сокал служыў ва Узброеных сілах. З 2004-га па 2008-ы працаваў начальнікам упраўлення міжнароднага супрацоўніцтва і гандлю апарату Савета міністраў Беларусі, затым быў прызначаны Надзвычайным і Паўнамоцным Пасламу Беларусі ва Узбекістане. З 2013-га па 2015-ы Ігар Сокал быў начальнікам галоўнага ўпраўлення Расіі ў МЗС Беларусі. Апошняй пасадай Сокала перад ад'ездам ва Украіну была такая: кіраўнік апарату Савета міністраў Беларусі.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Ёсць яшчэ порах...

Беларускі велагоншчык Васіль Кірыенка працягвае перамагаць на міжнародных стартах.

Днямі ён выйграў гонку з раздзельным стартам Chrono des Nations, якая прайшла ў Францыі. Кірыенка праехаў дыстанцыю за гадзіну, чатыры хвіліны і восем секунд.

А ў сярэдзіне кастрычніка беларус заваяваў сярэбраны медаль на чэмпіянаце свету па веласпорце на шашы, які прайшоў у Катары.

Дарэчы, гэтым летам Васілю Кірыенку споўнілася 35 гадоў, і сам спартсмен называе сябе "амаль што ветэранам". Але, як бачым, сілаў не паменшала...

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

БЕЛАРУСЬ–ЕС

Санкцыі здымуць?

Намеснік прэм'ер-міністра Беларусі **Анатоль Калінін** на перамовах у Бруселі з камісарам па еўрапейскай палітыцы суседства і перамоў аб пашырэнні **Ёханесам Ханам** закрануў пытанне аб магчымым поўным зняцці санкцый Еўрасаюза з Беларусі.

Аб афіцыйным візіце ў Брусель беларускай дэлегацыі, які адбыўся на мінулым тыдні, паведаміла прэс-служба ўрада. У інфармацыі сцвярджалася, што Ёханес Хан адзначыў, што абавязкова абмяркуе пытанне аб санкцыях са сваімі калегамі-еўракамісарамі.

Калінін і Хан таксама абмеркавалі стратэгію і ўдзел Беларусі ў адным з найважнейшых сёння міжнародных праектаў – «Усходняе партнёрства».

Як вядома, у лютым гэтага года асноўную частку санкцый супраць Беларусі ЕС адмяніў. У сіле засталося эмбарга на пастаўку зброі і персанальныя абмежаванні супраць чатырох чалавек, якіх ЕС лічыць датычнымі да знікненняў апазіцыйных палітыкаў у 1999–2000 гадах. У чорным спісе ЕС засталіся **Уладзімір Навумаў** (былы міністр унутраных спраў), **Віктар Шэйман** (былы кіраўнік Адміністрацыі прэзідэнта), **Юрый Сівакоў** (у перыяд знікнення палітыкаў займаў пасаду кіраўніка МУС) і **Дзмітрый Паўлічэнка** (камандзір брыгады спецназа ўнутраных войскаў МУС).

SOS!

На якой мове навучаецца будучае нацыі?

У мінулым навучальным годзе ў сістэме дашкольнай адукацыі па-беларуску выхоўвалася толькі 10,5% дзяцей. Сярод школьнікаў тых, хто навучаўся на беларускай мове, было 14,5%, з іх 89,3% наведвалі сельскія школы. У ВНУ краіны 0,1% студэнтаў навучаліся на роднай мове.

На фота. На чатырохсоттысячны Магілёў існуюць толькі два класы з беларускай мовай навучання. У іх вучацца тры школьніцы. **Таццяна Турандзіна** (злева) і **Эвеліна Самойленка** пайшлі ў першы клас 34-й школы, а ўжо вядомая на ўсю краіну **Ялінка Салаўёва** працягвае вучыцца ў СШ №1.

РАКУРС

Партрэт працуючага пенсіянера

У Беларусі 2,5 мільёна пенсіянераў. Кожны чацвёрты з іх, паводле афіцыйных дадзеных, працуе.

Міністэрства працы і сацыяльнай абароны прыводзіць такія лічбы: 651.200 беларусаў, якія выйшлі на заслужаны адпачынак, працягваюць працаваць. Жанчын у гэтай катэгорыі значна больш, чым мужчын, – 438.400 супраць 212.800.

А працуючых пенсіянераў якога ўзросту больш? Як сведчыць статыстыка, да 65 год працягваюць працаваць 537.587 пенсіянераў. Пасля 65 колькасць занятых у розных сферах пенсіянераў значна памяншаецца:

Жанчыны	Узрост	Мужчыны
46.900	65–69	40.200
14.000	70–79	11.500
458	80–89	536
6	90+	15

Крыніца: Міністэрства працы і сацыяльнай абароны (на 1 студзеня 2016 г.).

Ігар ЗАЛЕСКІ.

РЭГІСТРАТУРА

Аперацыя па перасадцы сэрца каштуе каля 40 тысяч долараў

Па колькасці трансплантацый сэрца на душу насельніцтва Беларусь займае 9-е месца ў свеце. Такую статыстыку агучыў дырэктар РНПЦ «Кардыялогія» Аляксандр Мрочак.

Першую аперацыю па трансплантацыі сэрца правялі ў Беларусі ў лютым 2009 года, і з таго часу іх выканана ўжо больш за 290. Сёння прыкладна 30 беларусаў маюць патрэбу ў такой аперацыі.

Паводле слоў Аляксандра Мрочака, адмоў ад донарства ў Беларусі няшмат – сваякі не дазваляюць забраць органы памерлага толькі ў лічаных выпадках. Праўда, наколькі ўвогуле беларусы ведаюць нюансы заканадаўства, напрыклад, тое, што ў Беларусі дзейнічае прэзумпцыя згоды на забор органаў? Што гэта за норма? Яна дае права медыкам не шукаць родных і ў выпадку смерці забіраць органы чалавека, калі той пры жыцці не напісаў афіцыйнай адмовы. Такі адказ можна аформіць у паліклініцы па месцы жыхарства.

Менавіта са з'яўленнем такой папраўкі ў Закон аб трансплантацыі і звязваюць поспехі беларускай трансплантологіі. Гэта, дарэчы, дазволіла і экспартаваць паслугу – нямала замежнікаў прыязджаюць да нашых урачоў для правядзення трансплантацый. І найбольш запатрабавана ў іх якраз-такі перасадка сэрца. У асноўным едуць за аказаннем дапамогі з краін былога СССР: Украіны, Расіі. Нашы спецыялісты сцвярджаюць, што абслугоўванне замежнікаў не шкодзіць чарзе беларусаў на трансплантацыю. Калі орган не падыходзіць беларускім пацыентам, але падыходзіць замежніку, толькі тады аперацыю робяць яму.

За правядзенне аперацый па перасадцы органаў беларусы не плацяць ні на якім этапе – ні за саму аперацыю, ні за лекі, якія людзі з перасаджанымі органамі мусяць прымаць усё астатняе жыццё штодзённа. Усё гэта аплачваецца выдаткамі з бюджэту.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

СКАНДАЛ

У графіці «Мінск–Масква» ўплялі калючы дрот

Невядомыя перамалявалі графіці аб сяброўстве Мінска і Масквы на шматпавярхоўцы па вуліцы Магілёўскай, 32. Цяпер у букеце, які трымае хлопчык, і на вянку, што на галаве дзяўчынкі, з'явіліся прыгожыя, па-мастацку ўпісаны шыпы.

Учора стала вядома, што «карэкцыя» насценнага жывапісу адбывалася ў першай палове дня ў нядзелю 23 кастрычніка. Вакол шматпавярхоўкі хадзілі людзі, але ніхто не звярнуў увагі на тое, што на сцяне стаіць пад'ёмнік, на якім працуе чалавек у камбінезоне.

Праз праект Sigeal аўтар перадаў, што цяпер у гэтым графіці ёсць хоць нейкі сэнс: *«Выратаваць? Тое, што мёртвае, памерці не можа. Але сэнсу дадаць удалося».* Графіціст сам паведаміў журналістам, што ніякіх складанасцяў пры ажыццяўленні задумкі ён не заўважыў: *«Малярны камбінезон абышоўся мне ў 7 рублёў. Арэнда пад'ёмніка – 80 рублёў. Ну і фарбы дакупілі дзве бляшанкі, вялікая частка ў мяне была. Працаваць замінала толькі надвор'е. Было холадна, і дождж тут непрыемны».*

Сталічныя ўлады інцыдэнт пакуль не каментуюць. "Па дадзеным факце праводзіцца праверка супрацоўнікамі аддзела аховы правапарадку і прафілактыкі Кастрычніцкага РАУС Мінска", – паведаміла "Народнай Волі" выконваючая абавязкі кіраўніка прэс-службы РАУС **Эвеліна Маркоўская**.

Нагадаем, у чэрвені расійскі мастак Артур Кашак стварыў сваё графіці на сталічнай шматпавярхоўцы. Яно стала своеасаблівым падарункам Мінску да Дня Масквы. Як паведамлялі сталічныя ўлады, хлопчык на малюнку – Масква, а дзяўчынка – Мінск. І на іх кашулях – гербы гэтых гарадоў. Праца была выканана па ініцыятыве адміністрацыі горада Масквы. Графіці выклікала тады неадназначную рэакцыю мінчукоў.

ЛІЧБА ДНЯ

2 мільёны 920 тысяч 200

Столькі легкавых аўтамабіляў зарэгістравана ў Беларусі на 1 студзеня 2016 года.

Гэта, дарэчы, на 93 тысячы больш, чым год таму. Больш за ўсё ў беларусаў аўтамабіляў нямецкай маркі "Фальксваген" – 400.393. На другім месцы расійскі ВАЗ – 363.175, на трэцім яшчэ прадстаўнік нямецкага аўтапраму "Опель" – 224.253 аўтамабілі.

Цікава, што на апошнім радку рэйтынгу – аўтамабілі маркі БМВ, іх зарэгістравана ў Беларусі 83.224.

Святлана САЛАДУХА.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Так можно ли ввести в Беларуси пропорциональную систему, не меняя Конституцию?

Как ни парадоксально, но провластные специалисты в области избирательного права и их оппоненты из оппозиционного лагеря единодушны в одном: перейти сегодня хотя бы частично к пропорциональной системе выборов в Беларуси невозможно из-за наличия в действующей Конституции 72-й статьи. Вот ее полный текст:

«Отзыв депутатов осуществляется по основаниям, предусмотренным законом.

Голосование об отзыве депутата проводится в порядке, предусмотренном для избрания депутата, по инициативе не менее двадцати процентов граждан, обладающих избирательным правом и проживающих на соответствующей территории.

Основания и порядок отзыва членов Совета Республики устанавливаются законом».

Даже школьнику, говорят они, известно, что пропорциональная система не предполагает отзыва депутата, а поскольку возможность отзыва избранного депутата является конституционной нормой, то мы обречены на мажоритарную систему до тех пор, пока не изменим текст данной статьи.

Действительно, ее содержание можно изменить, тем более что о необходимости внесения изменений в Конституцию заговорили на самом высоком уровне. И, что немаловажно, внести изменения в ст.72 можно и не на референдуме: для этого, как сказано в ст.139 Конституции, достаточно принять закон об изменении и дополнении Основного закона. Правда, данный закон должен быть принят после двух обсуждений и одобрений парламентом с промежутком не менее трех месяцев.

Забегая вперед, скажу, что если реализовать мои предложения, то можно и не замахиваться на Конституцию, правда, при условии, что на то будет добрая политическая воля со стороны властных структур. Это значит, что парламент должен будет внести соответствующие изменения в Избирательный кодекс, а президент подписать принятый закон. Но сделать это значительно проще, нежели менять Основной закон страны. Правда, изменения необходимо будет внести и в другие нормативные правовые акты.

Прежде чем перейти к изложению сути своих предложений, замечу, что в действующей Конституции есть одна немаловажная статья, дающая возможность для их реализации. Вот текст первой части этой статьи:

*«**Статья 66.** Выборы являются равными: избиратели имеют равное количество голосов».*

Содержание данного пункта статьи станет понятным позднее, а пока выскажу еще одно соображение, которое также может показаться парадоксальным: пропорциональная избирательная система может обойтись и без партийных списков, составляемых до начала выборов. На первый взгляд может показаться, что такое невозможно. Разве могут быть мясные котлеты без мяса? Тем не менее пропорциональные выборы без партийных списков могут быть. Можно даже назвать страну, где эта система долгие годы с успехом применялась. Это хорошо знакомая нам Финляндия – страна, которая не раз нас удивляла и наверняка будет делать это и впредь. На профессиональном языке многих специалистов по избирательному праву она называется «квазисписочной пропорциональной системой». Конечно, мы не Финляндия, но опыт этой страны нам очень даже может пригодиться.

Теперь о сути моих предложений.

Предположим, что мы решили перейти к симметричной несвязанной смешанной избирательной системе, при которой 50% депутатов парламента избираются по привычной нам мажоритарной системе относительного большинства и 50% – по квазисписочной пропорциональной системе. Квазисписочным данный вид пропорциональной системы называется потому, что тех или иных партийных выдвиженцев, допущенных к распределению депутатских мест, определяет не партия, а избиратели по итогам голосования. Это значит, что в данном случае нет заранее, т.е. до выборов, составленного партийного списка – фактически он формируется избирателями после подведения итогов выборов.

Теперь пошагово распишем, как на практике будет выглядеть видоизмененная избирательная система.

Шаг 1. Он самый простой, так как вначале скажем о 50% депутатских мест, которые распределяются при помощи мажоритарной системы относительного большинства, без установления порога явки избирателей, делающей выборы состоявшимися. Так как ст.91 Конституции устанавливает количество депутатов Палаты представителей в 110 человек (эта цифра может быть изменена только на референдуме), то в стране образуется 55 одномандатных избирательных округов (50%). Кандидаты, получившие в соответствующих избирательных округах большее количество голосов избирателей, становятся депутатами. Конечно же, среди них могут быть как представители политических партий, так и беспартийные.

Теперь перейдем к методике определения 55 депутатов, которые распределяются по квазисписочной пропорциональной системе.

Шаг 2. Вначале подсчитываются в масштабах всей страны голоса избирателей, полученные всеми кандидатами, выдвинутыми какой-либо одной политической партией в 55 мажоритарных округах, независимо от того, какое место они заняли в своем мажоритарном избирательном округе – первое, второе, третье и т.д. Такой подсчет проводится отдельно по каждой из партий, участвующих в выборах, и только после получения официальных данных со всех 55 мажоритарных округов.

Шаг 3. После получения сведений об общем количестве голосов, полученных той или иной партией, происходит распределение 55 депутатских мест, отведенных политическим партиям. С целью преодоления чрезмерного дробления политических сил в Палате представителей можно предусмотреть так называемый заградительный барьер – например, в 3%. Это значит, что политические партии, получившие на выборах в сумме менее 3% голосов, не допускаются к распределению депутатских мест. Существует множество математических методик распределения депутатских мест между политическими партиями. Наиболее известными являются метод Виктора д'Онта и метод простой квоты с наибольшими остатками (естественная квота Томаса Хэйра). В данном конкретном случае мы не будем останавливаться на содержании этих методик. Для нас принципиально то, что такие методики есть и одну из них можно прописать, например, в Избирательном кодексе.

Шаг 4. Предположим, что какой-либо партии, например партии ABCD, после распределения депутатских мандатов по методике В.д'Онта досталось 14 мест. В этом случае депутатами от этой партии становятся те 14 кандидатов, которые на выборах в 55 мажоритарных избирательных округах получили наибольшее количество голосов по сравнению со своими коллегами-однопартийцами, не считая мажоритарщиков-победителей, которые и так уже стали депутатами. На практике депутатом может стать и кандидат, который занял в своем округе не только второе, но даже третье или четвертое место. Теоретически от одного мажоритарного избирательного округа могут стать депутатами и два члена одной и той же партии, а также члены двух конкурирующих партий: один из них будет избран по мажоритарному округу, второму мандат может достаться в результате распределения по квазипартийному списку. Таким образом, список депутатов от какой-либо партии (т.е. партийный список) формирует не партия в лице ее руководства, а сами избиратели, и в этом состоит одно из преимуществ предложенной мною модели избирательной системы. К тому же применение этой избирательной системы может привести к повышению политической активности политических партий, так как партия, если захочет (и в состоянии) это сделать, сможет выдвинуть по всем 55 мажоритарным округам по два и более своих представителей, что приведет к повышению конкуренции между кандидатами от одной и той же партии.

Теперь об упомянутой мною выше ст.66 Конституции: «Выборы являются равными: избиратели имеют равное количество голосов». Фактически при переходе к предложенной мною избирательной системе каждый избиратель будет иметь не один голос, как это есть сейчас, а два. Это значит, что избиратель на избирательном участке будет голосовать за двух кандидатов одновременно, причем он может проголосовать и за кандидатов двух конкурирующих партий. Поскольку это право – иметь два голоса – будет у каждого избирателя, то это не будет противоречить конституционному положению о том, что выборы являются равными.

И в заключение отмечу, что поскольку кандидат, ставший депутатом по квазисписочной пропорциональной системе, будет избран все же избирателями и в конкретном избирательном округе, то такого депутата, как и депутата-мажоритарщика, можно будет отозвать. Это значит, что он будет нести ответственность непосредственно перед избирателями и его мандат будет носить императивный, а не свободный характер.

Михаил ПЛИСКО,
юрист, политолог.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Аляксандр МУРАЎЁЎ: «Я не ўяўляю небяспекі для грамадства»

У судзе Фрунзенскага раёна Мінска ідзе працэс па справе былога ўладальніка ААТ «Мотавела», бізнесмена Аляксандра Мураўёва, якога абвінавачваюць у махлярстве, арганізацыі крадзяжу і ўхіленні ад выплаты падаткаў.

Мураўёў заўважна схуднеў – амаль паўтара года знаходзіцца ў следчым ізалятары. У першы ж дзень судовага пасяджэння ён заявіў, што не прызнае сябе вінаватым.

«17 месяцаў я ўтрымліваюся пад вартай, – прыводзіць цытату з выступлення абвінавачанага ў судзе сайт naviny.by. – *Увесь гэты час парушалася маё права на свабоду і асабістую недатыкальнасць. Мяне абвінавачваюць у эканамічным злачынстве. Я не ўяўляю небяспекі для грамадства, маю на ўтрыманні непаўналетніх дзяцей, пажылых бацькоў. Я не маю намеру хавацца ад суда, утойваць або фальсіфікаваць доказы. Прашу ў дачыненні да мяне абраць меру стрымання, не звязаную з ізаляцыяй».*

Суд просьбу бізнесмена адхіліў, нягледзячы на тое, што ён нават называў прозвішчы двух сваіх калег, гатовых за яго паручыцца.

У клетцы Аляксандр Мураўёў знаходзіцца адзін. Іншыя абвінавачаныя па гэтай справе – экс-дырэктар «Мотавела» **Казімір Мароз** і бухгалтар **Таццяна Лукавец** – застаюцца на свабодзе. Мароз, як і Мураўёў, сваю віну не прызнае. А вось Лукавец прызнала віну ў дапамозе крадзяжу ў асабліва буйным памеры.

Расследаванне па справе праводзіў Камітэт дзяржаўнай бяспекі.

Дарэчы, па прад'яўленых абвінавачаннях Аляксандру Мураўёву свеціць да 12 гадоў зняволення.

Вера ВІР.

ВИЗИТ

«Травиатой» будет дирижировать философ

Кульминацией XVI Всемирных дней итальянского языка, которые проходят сейчас в Минске, станет опера «Травиата» в Большом театре, в которой будут участвовать итальянские и французские исполнители. Проект подготовлен посольствами Италии и Франции в Беларуси в партнерстве с Детским фондом ООН (ЮНИСЕФ).

Практически все билеты на спектакль 27 октября проданы. Зрители обожают «Травиату», она делит первое место по частоте постановки в оперных театрах мира с «Кармен» и «Богемой».

Посол Италии Стефано Бьянки, как настоящий дипломат, начал пресс-конференцию с комплиментов минской оперной публике – несомненному, по его мнению, знатоку мировой классики, а также команде исполнителей во главе с дирижером Франсуа-Робером Жироламі. Это известный в Европе маэстро, который на протяжении оперной карьеры сотрудничал с такими известными музыкальными коллективами, как национальные оркестры опер Монте-Карло, Хайфы, оркестры опер Марселя, Нанси, Будапешта, радио Загреба, оркестровый ансамбль Парижа. «Но без работы с оркестром Большого театра Беларуси моя карьера не была бы полной», – сделал реверанс в сторону принимающей белорусской стороны французский дирижер.

Кстати, кроме различных музыкальных премий Франсуа-Робер Жиролами имеет степень доктора философии. Прежде чем приехать в Беларусь дирижировать «Травиатой», он перечитал некоторые повести Достоевского – об униженных и оскорбленных…

Главную роль в «Травиате» будет исполнять сопрано Марилин Леонетти, обладательница приза зрительских симпатий на Международном конкурсе вокалистов на Канарских островах. Уроженка Корсики, она имеет франко-итальянское гражданство. Марилин кроме учебы в консерваториях Марселя и Экс-ан-Прованса получила также серьезное хореографическое образование. А в 2012 году – еще и диплом музыкального терапевта! И теперь практикует в центральном госпитале родного города Бастии.

Не менее выразительная биография и у исполнителя партии Жермона – Марчелло Липпи. Сейчас он руководит Театром имени Верди в итальянском городе Пиза. А в опере «Травиата» был занят за свою карьеру, как он признался, не менее 60 раз. Он рассказал о недавнем случае в итальянской школе, где он выступал перед подростками, рассказывая о произведении Дюма и об опере Верди. Реакция ребят была невероятной. Они не поняли, почему в XIX веке главная героиня, падшая женщина, должна была пожертвовать своей любовью. Неужели из-за своего социального положения?..

Как директор театра в Пизе, господин Липпи выразил восхищение зданием нашего Большого, а конкретно тем практически идеальным порядком, в котором он содержится.

Анжелика КУЗНЕЦОВА.

ДАБРАЧЫННАСЦЬ

Прадаецца сустрэча за кавай з Ксеніяй Сітнік

Спявачка і тэлевядучая, пераможца дзіцячага конкурсу песні «Еўрабачанне-2005» Ксенія Сітнік выставіла на аўкцыён сустрэчу з сабой за кубкам кавы.

Пакуль самая вялікая стаўка на каву з Ксеніяй Сітнік – 400 рублёў.

Як адзначаецца на партале аўкцыёнаў «Мае сэнс», усе атрыманыя сродкі Ксенія мае намер перадаць на набыццё мэблі для выхаванцаў Гарадзейскай дапаможнай школы-інтэрната.

«На сённяшні дзень неабходна замяніць мэблю ў шасці спальных пакоях, – тлумачаць у школе. – *У гэтых пакоях у дзяцей няма добрых ложкаў, палічкі і тумбачкі ў непрыдатным для захоўвання рэчаў стане. Некаторая частка мэблі патрабуе замены на новую. З сабраных сродкаў неабходна зрабіць пад заказ 16 аднаспальных ложкаў, 21 тумбачку, 24 двухстворкавыя шафы. Гэта тое, што неабходна дзецям для камфортнага пражывання ў школе-інтэрнаце.*

Мы хочам зрабіць так, каб нашы выхаванцы не былі абдзелены ўвагай, каб іх пакоі сталі камфортнымі і па-хатняму ўтульнымі, каб там было прыемна знаходзіцца. Верым, што калі стварыць для дзіцяці спрыяльныя ўмовы пражывання, то яго цяжкі ўнутраны стан зменіцца ў лепшы бок, новыя добрыя рэчы захочацца берагчы...»

На ўсё патрабуецца 10.000 рублёў, але сабрана пакуль толькі крыху больш за палову. Збор сродкаў будзе ісці да 31 кастрычніка.

Марына КОКТЫШ.

КИНОФОРУМ

Меньше гламура, больше смысла

Насколько остро в этом году перед организаторами ММКФ «Лістапад» стоял финансовый вопрос, можно понять хотя бы из того, что директор фестиваля Анжелика Крашевская начала пресс-конференцию неказенно, с большим чувством перечислив спонсоров предстоящего кинофорума. Старых, верных партнеров – «Киновидеопрокат» и «Минскрекламу», а также представителей большого бизнеса, как, например, «Гомельтранснефть». И новых партнеров – «Штадлер Минск»... Вспомнила и весьма полезных спонсоров: отель «Минск», компании, предоставившие большому международному мероприятию вино-кофе-воды, – «Крыніцу», Слуцкий мясокомбинат, «Дилмах», «Жардин». В общем, деньги собирали по нитке. Государство, как всегда, дало половину. И это немалые средства: 3 миллиарда 350 миллионов неденоминированных рублей – в разы больше прошлогодней суммы. Но вторая часть, как правило, должна быть от пожертвований спонсоров. А в этом году склонять их к сотрудничеству с фестивалем было очень и очень трудно. И «Лістапад» поэтому будет скромнее – по крайней мере без мировых суперзвезд.

Можно было, наверное, приуныть от грустной преамбулы, но этого не дал сделать программный директор фестиваля «Лістапад» Игорь Сукманов. Взяв слово, он тут же натянул канат заинтересованности, рассказав, какие фильмы нам предстоит увидеть в конкурсах «Лістападзік», «Молодость на марше», в основном конкурсе игрового и документального кино. И добавил в заключение:

– Мы за красные дорожки и звезд, но на реальную жизнь смотрим разумно. В этом году акцент фестиваля не на гламур. Наш акцент – на умное кино. Нас ждут встречи с авторами новыми и легендарными, молодыми, дерзкими и зрелыми, признанными талантами, которые способны удивлять своими наблюдениями.

А без именитых гостей «Лістапад» все равно не останется. На каждом конкурсе будет работать международное жюри, на фестиваль приедут почти все режиссеры заявленных фильмов из Германии, Эстонии, Польши, Венгрии, Болгарии, России, Чехии. Так что будет возможность перед началом сеансов потолкаться в фойе среди творческого люда.

Продажа билетов на открытие кинофестиваля уже начата в кинотеатре «Москва» – стоимость билета 10 рублей. Фильм открытия, как мы уже писали, – «Петербург. Только по любви» (Россия). Фильм, которым фестиваль завершит свою работу, – шедевр Анджея Вайды «Остаточные изображения». Обе ленты показываются вне конкурса.

Фильмы кинофестиваля будут демонстрироваться в столичных кинотеатрах «Москва», «Мир», «Победа», «Пионер», а также в «Центральном», в котором, как и в прошлом году, предусмотрены ночные сеансы. Стоимость билетов – от 2 до 6 (ночные сеансы) рублей.

Кадр из фильма «Петербург. Только по любви».

«Яичницы по-белорусски» не будет

На Минском международном кинофестивале «Лістапад» будет показано 157 фильмов. А могло быть на одну киноленту больше. Но Республиканская экспертная комиссия по предотвращению пропаганды порнографии, насилия и жестокости запретила к показу фильм Валерии Телешевской и Михаила Бродского «Яичница по-белорусски», который должен был участвовать в национальном конкурсе кинолент. В итоге де-факто под запретом оказался и весь альманах «Хронотопь. Танатос и Эрос», куда этот фильм входил в сокращенной версии. Потому что резать смонтированный киноальманах короткометражек руководитель проекта режиссер Андрей Кудиненко отказался.

Фильм Валерии Телешевской и Михаила Бродского, по мнению членов РЭК, «содержит антиэстетические сцены жестокости, а также представленные отношения между людьми наводят на мысль об одномерной антигуманной жизненной позиции, в результате чего демонстрация на территории Республики Беларусь данного произведения запрещена».

Виктория ДРОЗД.

ОТКРЫТЫМ ТЕКСТОМ

6 миллиардов долларов бесполезно вложены в госпредприятия

В ходе организованного Либеральным клубом «круглого стола» на тему «Как реформировать госпредприятия, не нарушая социальную стабильность в стране?» белорусский бизнесмен и руководитель частной компании по продаже проблемных активов **Михаил Андреев** выступил с неожиданно острой речью.

Предприниматель раскритиковал белорусскую экономическую модель и действия чиновников, а также предложил свой рецепт лечения госпредприятий.

Вот самые интересные фрагменты выступления.

О кризисе белорусской экономики

– Главная причина всего этого – в нашей «социалистической» экономике. Эта модель больше не работает, микросхема, которая функционировала раньше, сейчас просто сгорела. Она была жизнеспособной, когда была постоянная подпитка от продажи калия, нефтяных манипуляций и так далее, а сейчас этот поток иссяк – и система остановилась.

И хорошо, что это произошло! Ведь когда нет денег, у людей совершенно по-другому начинает работать мозг.

Об ущербе, который наносят госпредприятия

– Заявленный размер проблемных активов госпредприятий сейчас составляет около 3 миллиардов долларов. Но реально эту сумму можно умножать вдвое. Речь идет о 6 миллиардах! Это деньги, бесполезно вложенные в наши государственные предприятия. Это выданные, но невозвращенные кредиты, поставленные и неоплаченные материалы.

Я считаю, что госпредприятия – это генератор проблем. И это при том, что настоящие проблемы еще только начинаются.

О спасении МАЗа

– Многие руководители белорусских госпредприятий – это по-настоящему мужественные люди и патриоты. Они работают в сложнейших условиях: у них скованы руки и ноги, но они что-то пытаются сделать. Есть много кухонных специалистов, которые знают, как спасти МАЗ. Но давайте откровенно: вы готовы поработать там генеральным директором? Я, например, на это решиться не могу.

Государственные предприятия подчиняются каким-то мифическим ведомствам, министерствам, которые лучше знают, чем директора этих предприятий, куда надо продать молоко, по какой цене и тому подобное. Эти вещи вообще не дружат с логикой!

О том, как проедают народные деньги

– У этой системы отсутствует ценность ресурсов. Все получали деньги по телефонному звонку, кредитовались по каким-то специальным условиям.

Представьте себе ситуацию. Я директор частной компании, у меня три года убытки, должен всем кругом, не плачу налоги – и тут я прихожу в банк и говорю: «Дайте мне денег». Да меня же охрана оттуда выведет! А госпредприятия эти деньги получают.

У нас отсутствует механизм самоуничтожения. Если предприятие убыточное, оно должно сгореть, а на его место прийти новое. С госпредприятиями это правило не работает. И нам приходится с ними жить, кормить, одевать и обувать, убирать за ними – и это очень дорого стоит на самом деле.

О «новаторской» идее

– Я вообще не понимаю идеи объединения убыточных предприятий со здоровыми. Это как взять и пришить здоровому человеку ногу с гангреной и надеяться, что он дальше будет жить. То же самое делают и с госпредприятиями.

Я вижу сотни таких примеров, когда к работающему предприятию присоединили нечто убыточное, а в итоге оказалось, что плохие долги этого предприятия оказались на поверку в два раза больше, чем заявлялись изначально.

Земельный налог увеличивается несоразмерно, как и налог на недвижимость. И это мертвое тело убивает все вокруг.

Я считаю, что предприятия, наоборот, нужно разъединить, все сухие ветки нужно обрезать, чтобы появились новые побеги.

О продаже убыточных заводов

– По моему опыту, продать можно, в принципе, все. Вопрос только в цене. Даже в сегодняшних условиях люди готовы покупать недвижимость, станки и оборудование. Логика такая: пока дешево – я это куплю, а потом решу, что с этим можно сделать. Не скажу, что это будут отрывать с руками, но спрос есть. Если продать убыточное предприятие, то можно хотя бы частично рассчитаться с теми, кому оно должно.

У нас каждое четвертое предприятие убыточное – и оно не станет прибыльным, так как чудес не бывает. Если делать все согласно здравому смыслу, то нужно продавать эти предприятия. Надо выбросить из головы красивые слова о модернизации, выходе на новые рынки и прочие фантазии, потому что все это требует денег. А их нет.

О бизнесе, который не хочет идти в Беларусь

– Проблема не в приватизации, а в том, что у нас собственность человека – это нечто условное. Сегодня ты собственник, а завтра сиделец. Если мы решим этот вопрос и собственность будет безусловной, то сразу появятся и инвесторы, и приватизация.

Меня всегда удивляла боязнь властей продать землю. Это что – проблема? Это же не кусок пирога, который взял и унес. Люди просто так землю не покупают – они же что-то будут делать на этой земле! Нужно объявить жесткий мораторий на 20 лет и не лишать людей их собственности.

О безработных белорусах

– Как решить проблему людей? Я здесь вообще проблемы не вижу, так как мы сейчас на содержание госпредприятий тратим в разы больше, чем тратили бы на нормальное пособие по безработице. Если сделать его в размере 600 рублей, то ни один рабочий не вернется на завод. Его можно сделать хотя бы 200–300 рублей, чтобы человек не чувствовал страха перед увольнением. И разрешить ему полгода или год сидеть на этом пособии.

А за это время нужно закрывать и продавать те предприятия, которые генерируют самые большие убытки. И другого пути здесь я просто не вижу.

Павел РОС.

ЖАХ!

Загінула восем чалавек

Страшную лічбу агучыла УДАІ Міністэрства ўнутраных спраў. За мінулыя выхадныя на дарогах Беларусі адбылося 492 дарожна-транспартныя здарэнні з матэрыяльным уронам. Здзейснена 25 ДТЗ, у якіх пацярпелі людзі: восем чалавек загінулі, 19 атрымалі раненні.

188 (!) вадзіцеляў былі затрыманы за кіраванне транспартнымі сродкамі ў стане алкагольнага ап'янення. А за перавышэнне хуткасных рэжымаў руху аштрафавана 1327 кіроўцаў.

Здавалася б, у краіне існуюць жорсткія меры пакарання ў адносінах да парушальнікаў правілаў дарожнага руху, ажно да канфіскацыі аўтамабіляў. Як яшчэ трэба ўздзейнічаць на нашых людзей, як караць, каб не садзіліся за руль п'янымі, каб не разганялі свае аўто да недапушчальных хуткасцяў, што, дарэчы, і з'яўляецца галоўнымі прычынамі ДТЗ са смяротнымі зыходамі?!

Ігар ЗАЛЕСКІ.

СУД ДЫ СПРАВА

Працэс над блогерам можа закончыцца на гэтым тыдні

Учора ў Мінскім гарадскім судзе працягнуўся разгляд крымінальнай справы над **Эдуардам Пальчысам**.

Пальчыс абвінавачваецца ў здзяйсненні злачынстваў па ч.1 арт.130 (распальванне расавай, нацыянальнай ці рэлігійнай розні) і ч.2 арт.343 (распаўсюджванне парнаграфічных матэрыялаў) Крымінальнага кодэкса Рэспублікі Беларусі.

25 жніўня 2016 года суд Цэнтральнага раёна Мінска разгледзеў справу аб прызнанні экстрэмісцкай інфармацыйнай прадукцыі, размешчанай на сайце 1863x.com. У выніку закрытага судовага пасяджэння 9 артыкулаў, размешчаных на дадзеным сайце, былі прызнаны экстрэмісцкімі.

"Ёсць адчуванне, што ў хуткім часе муж выйдзе на волю, – кажа Вікторыя, жонка блогера. – *Мяркую, ужо на гэтым тыдні будзе прынята нейкае рашэнне".*

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

МЕДСПРАВКА

Рак молочной железы: простые ответы на важные вопросы

29 октября в Минске пройдет информационная встреча, на которой врачи-онкологи расскажут об изменениях в области диагностики и лечения рака молочной железы за последние 10–15 лет.

Ежегодно в октябре во многих странах мира под эгидой Всемирной организации здравоохранения проводится месяц повышения осведомленности о раке молочной железы (РМЖ). Беларусь не исключение: с 1 октября в нашей стране стартовала республиканская акция «Вместе против рака молочной железы». И именно в рамках этой акции социально-просветительское учреждение «Центр поддержки онкопациентов» организует информационную встречу с врачами-онкологами. Специалисты расскажут о тех значительных изменениях, которые произошли в области диагностики и лечения РМЖ за последние 10–15 лет.

Эта встреча важна:

в первую очередь для женщин, поскольку РМЖ в подавляющем большинстве случаев касается именно их. Рак молочной железы иногда встречается и у молодых женщин, но наибольшее число заболевших приходится на возрастную группу 45+;

для женщин-онкопациенток, переживших лечение РМЖ пять и более лет назад, когда уходят в прошлое не только неприятные воспоминания, но и потребность в постоянном осмотре;

для женщин, у которых в семье встречался рак молочной железы.

Место проведения – актовый зал 9-й Городской клинической больницы (Минск, ул.Семашко, 8).

Начало – 14.00.

Вход свободный.

НЕСТАНДАРТ

Адна на ўсю вёску

Беларуская пенсіянерка Браніслава Драздоўская жыве на мяжы з Латвіяй і не хоча пакідаць родныя Савейкі.

Па суседстве з памежнікамі

Калісьці ў гэтай вёсцы Верхнядзвінскага раёна было 10 дамоў і пражывала больш за паўсотні чалавек. Цяпер побач з закінутымі дамамі размешчана пагранзастава, а ў апусцелай вёсцы засталася толькі 82-гадовая пенсіянерка.

– Адразу за маім агародам рэчка, а за ёй ужо Латвія, – кажа Браніслава Антонаўна. – *Пры СССР Латвія толькі і выручала: ездзілі за пакупкамі да іх. Там шмат тавараў было, паслугі якасныя. Праўда, не вельмі латышам падабалася, што мы да іх прыязджалі, маглі і сказаць што-небудзь непрыемнае.*

У Савейках Браніслава Драздоўская жыве з 1980-х гадоў. Муж загінуў у аўтакатастрофе, выхаванне дзіцяці і ўсе хатнія справы ляглі на плечы жанчыны. Каб даць адукацыю адзінаму сыну, Браніслава Антонаўна працавала поварам, паштальёнам, загадчыцай клуба, а таксама трымала і сваю гаспадарку.

У доме пенсіянеркі стаіць старэнькая швейная машынка, з дапамогай якой яна абшывала ўсю вёску – працаваць даводзілася шмат.

– Слава вучыўся ў Політэхнічным інстытуце ў Наваполацку, – кажа жыхарка Савеек. – *На вучобу патрэбны былі грошы. Цяпер пасняхова працуе інжынерам у фірме, у яго свая сям'я. Часта прыязджаюць да мяне, дапамагаюць. Сын купіў дом у Полацкім раёне і хацеў, каб я туды пераехала, але там нікога не ведаю ды і не хачу з'язджаць. Вядома, адной бывае сумна, але трэба свой век дома дажываць.*

Сёння адзіныя суседзі Браніславы Антонаўны – гэта памежнікі. Кажа, што салдаты ніколі не адмаўляюць у дапамозе.

– Зімой быў вялікі снегапад, – успамінае пенсіянерка. – *Засыпала дом, што не магла адчыніць дзверы. Хлопцы самі прыйшлі, кажуць: пачакайце, зараз будзем адкопваць вас.* (Смяецца.)

Бацькі і дзеці

Гаспадарку Браніслава Драздоўская ўжо не трымае, саджае толькі некалькі баразён бульбы і капусты. Два разы на тыдзень у вёску прыязджае аўталаўка – можна купіць хлеб, малако, смятану, алей і іншыя прадукты.

– Пенсія ў мяне 250 рублёў, – распавядае аб сваім бюджэце Браніслава Антонаўна. – *Адной на жыццё хапае, магу нават сэканоміць. На зіму купіла прычэп дроў за 140 рублёў, але аднаго мала, заказваць яшчэ давядзецца. А вось лекі вельмі дарагія, але сын з горада прывозіць, калі трэба.*

Непакояць пенсіянерку болі ў нагах – успамінаецца перажытае ў час вайны. Тры гады тэрыторыя Верхнядзвінска знаходзілася пад акупацыяй.

– Застудзілася я ў дзяцінстве, калі па некалькі гадзін (часам і цэлы дзень) прыходзілася на снезе ляжаць, – кажа Драздоўская. – *Нам па 6–7 гадоў было, а дзяцей у вёсцы шмат жыло. Партызаны паведамяць, што нямецкая аблава ідзе, і мы ў лес уцякаем. Агонь нельга было распальваць, дадому вяртацца таксама, так і ляжалі. Намёрзліся, нагараваліся...*

Выходзячы на вуліцу, жыхарка Савеек кажа, што шкада пустых і нікому не патрэбных дамоў і ўчасткаў. На думку Браніславы Антонаўны, маладое пакаленне ўжо не паедзе жыць і працаваць у вёску з-за адсутнасці ўмоў і неабходнасці цяжка працаваць.

– Зараз растуць зусім іншыя дзеці, – разважае пенсіянерка. – *І гэта не толькі тычыцца працы. Вось па тэлевізары некалькі разоў перадавалі пра хлопца, які ў Мінску ў краму з пілой прыйшоў. Кажуць, што з добрай і забяспечанай сям'і, студэнт інстытута. Але якая ж гэта добрая сям'я, калі маці з дачкой за мяжой, бацька не жыве разам, а хлопец застаўся адзін, і справы да яго не было?! Усё ідзе ад бацькоў, і калі з'явіліся дзеці, то выхаваннем трэба займацца.*

Развітваючыся, цікаўлюся, ці прыязджаюць у глыбінку падчас выбараў?

– Вядома, але кандыдатаў у мінулым годзе было мала: Гайдукевіч і Таня Караткевіч, таму прагаласавала за Лукашэнку. Караткевіч – прыемная жанчына, але думаю, што краінай мужчына павінен кіраваць. Часу вось толькі кандыдатам далі мала на выступленні. Што можна расказаць за 5 хвілін?! За навінамі сачу, пра павелічэнне пенсіённага ўзросту часта гаварылі... Як па мне, дык няхай бы ўжо раней людзі на пенсію выходзілі. Вядома, калі праца лёгкая, то можна і да 70 гадоў сядзець, а калі трактарыстам, даяркай чалавек працуе? На ферме вельмі цяжкая работа: рана ўставаць, скаціну карміць, пах ад сіласу непрыемны пастаянна. Людзі ўсё жыццё так працуюць, а ім яшчэ тры гады дадалі – можа, і дарма.

Раман ВАСЮКОВІЧ.

Фота аўтара.

КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

З'яўляецца дабром ці злом, што кожны мае ў нас дыплом?

Згодна з Глабальным інавацыйным індэксам, па колькасці працаўладкаваных жанчын з вучонымі ступенямі Беларусь займае першае месца ў свеце, а па колькасці людзей, якія атрымалі сярэднюю спецыяльную і вышэйшую адукацыю (ад агульнай колькасці насельніцтва) – чацвёртае.

Міхась – дырэктар –
хмурым быў
Пасля лятучкі раніцай,
Бо наракае калектыў
(А хто-ніхто і ганіцца)
На прыбіральшчыцу,
бо гразь
І смецце ўсюды бачыцца.
"Патрэбна, –
вырашыў Міхась, –
Другая прыбіральшчыца,
Каб не выказвалі дакор…"
Міхась з такою мэтаю
Наладзіў конкурсны адбор
На "звышпасаду" гэтую.
Сягоння беспрацоўных
шмат.
Лісіцай кожны лашчыцца,
Каб нейкі бос узяў у штат.
І нават прыбіральшчыца
Сярод вакансій у цане,
Хоць і з малой зарплатаю,
Бо хто як можа
грошы "жне",
Бюджэт сямейны латае.
Таму і прэтэндэнтак – раць,
Чарга ажно на вуліцы.
"Каго ж абраць –
не прагадаць, –
Прыйшлося босу муляцца, –
Сярод усіх дзяўчат-кабет?"
Вось маладзіца статная
Зайшла нясмела ў кабінет,
Як быццам ногі – ватныя.
– Я, – расказала, – інжынер
Па першай адукацыі.
Ды скарацілі… І цяпер
Жыву нібы ў прастрацыі…
Другая ў кабінет зайшла
(Шанцуе з маладзіцамі!)
І правіхляла да стала
Сваімі ягадзіцамі.
У ейным позірку – апломб,
Відаць, да ўвагі звыклая.
Яна адразу свой дыплом
Перад начальствам выклала.
– Я адалела інстытут,
Таму такая храбрая!
– Ды тут
Зграбаць патрэбна бруд…
– Магу і квэцаць швабраю!
Бабуля – кандыдат навук –
Таксама нешта ценькае.
Сагнутая старая ў крук,
Ды пенсія маленькая…
Калі сышла кагорта ўся,
Папляскаўшы дыпломамі,
Сумненні грызлі Міхася –
Былі яны вагомымі:
"Цішэй вады, ніжэй травы
Не будзе з іх ніводная.
Качацьме кожная правы,
Як скажаш штосьць
няўгоднае…"
Які ж адбору рэзультат?
На смех і грэх для нацыі
Ён бабу Маню ўзяў у штат –
Сем класаў адукацыі…
* * *
І жук, і жаба, не сакрэт,
І лепшыя, і горшыя
Імкнуцца ва ўніверсітэт
("Не пашкадую грошай я!").
Мы ўсе вучонымі памром…
Але хачу спытацца я:
Ці трэба дворніку дыплом,
А швачцы – дысертацыя?..

АСЦЯРОЖНА: МАНКУРТ!

Не слухай, сынок, бацьку

"Я яго не ведаю, але асуджаю". Думаеце, гэта фраза з далёкага 1937 года, калі нават у вёсках на калгасных ды саўгасных сходах асуджалі "ворагаў народа", якіх і ў вочы ніколі не бачылі і пра якіх дагэтуль не чулі? Глыбока памыляецеся! Нешта падобнае ўжо ў наш час выказаў у сваім "Фэйсбуку" дырэктар сталічнага агенцтва "Акадэмнерухомасць" Аляксандр Гарашчэня. А калі дакладней, то гэты бацька-недаростак, калі, паводле яго слоў, *"сыну ў школе задалі на памяць Рыгора Барадуліна"*, паклапаціўся, *"што вось гэта ён вучыць не будзе"*, ад чаго *"хлопец уздыхнуў з палёгкай"*.

Наваяўлены крытык Рыгора Барадуліна, для якога народны паэт Беларусі (аж язык не паварочваецца паўтарыць) – *"нацысцкая свалата, цяпер ужо здохлая"*, сцвярджае: *"Шчыра кажучы, я не аматар паэзіі, тым больш нацыянальнай… але я адкрыў нейкі верш ягоны ў інтэрнэце. Тое, што там было, мне не спадабалася"*. Кніжку адкрыць ён, праўда, не паруліўся – хоць бы адну з многіх дзясяткаў.

Распісваючыся ў сваім невуцтве, гэты гора-бацька штурхае ў невуцтва і ўласнага сына. І яшчэ як бы ганарыцца тым, што выратаваў нашчадка ад вывучэння нейкага "шкоднага" верша, які складальнікі падручніка па беларускай літаратуры прагледзелі. А ён, бач, адзіны ў дзесяцімільённай Беларусі пільны грамадзянін, заўважыў і не дапусціў пранікнення крамолы ў юную душу сына. Безумоўна, дзеці павінны слухацца сваіх бацькоў, але тут якраз той выпадак, калі так і хочацца сказаць: "Не слухай, сынок, бацьку! Бо ён глупства вярзе".

І не толькі пра Рыгора Барадуліна, а і яшчэ пра аднаго народнага пісьменніка Беларусі Васіля Быкава, якога ён хоць і называе *"чалавекам цяжкага лёсу"*, але пры гэтым сцвярджае: *"Многія думкі, якія ў яго галаве блукалі, мне не блізкія"*. Не ведаю, што за "блукаючыя думкі" пісьменніка-франтавіка не можа прыняць галава самога Аляксандра Гарашчэні, але чамусьці ўяўляецца, што і з прозай Быкава ён знаёмы не больш, чым з паэзіяй Барадуліна. Затое ведае, што абодва волаты беларускай літаратуры спрычыніліся да БНФ. А гэта для "нерухомага дырэктара" адназначна *"нацысцкая свалата"*.

І тут абсалютна не мае значэння, што Васіль Быкаў у гады Вялікай Айчыннай вайны праліваў кроў у барацьбе з гітлераўскім нацызмам, а потым прысвяціў гэтаму змаганню ўсю сваю творчасць, прытым у амаль штодзённым змаганні з наменклатурнай савецкай крытыкай, якая, настоеная на пафасным гераізме, не жадала прызнаваць "акопнай праўды". Як не мае для яго значэння і тое, што, ваюючы ў партызанскім атрадзе, загінуў бацька Рыгора Барадуліна, а сам паэт – аўтар многіх шчымлівых твораў пра вайну, у тым ліку паэм "Блакада" і "Балада Брэсцкай крэпасці".

Больш за тое, менавіта ў многім дзякуючы БНФ, ля вытокаў якога стаялі ў тым ліку і названыя творцы, былі абумоўлены дэмакратычныя працэсы ў Беларусі, а адпаведная дэпутацкая фракцыя ў тагачасным Вярхоўным Савеце ініцыявала прыняцце асноўных дакументаў аб нацыянальнай дзяржаўнасці.

А каго з беларускіх пісьменнікаў Аляксандр Гарашчэня прапануе ўзамен нелюбімых ім Рыгора Барадуліна і Васіля Быкава? Ды нікога! А каго, калі па праўдзе, ён можа прапанаваць, не чытаючы? Зрэшты, гэты фэйсбукавец наогул сумняваецца, што беларускую мову і літаратуру патрэбна вывучаць у школе. Бо, называючы нашу мову *"прадметам даволі штучным"*, Аляксандр лічыць, што беларушчынай *"гвалтоўна пачынаюць дзяцей карміць"*: маўляў, *"95% насельніцтва гаворыць па-руску, навошта людзей гвалціць, асабліва маладых"*? Але такім чынам можна і астатнія школьныя прадметы адмяніць, а то і самі школы пазачыняць. Не сумняваюся: многія вучні будуць нават рады такой падзеі. Колькі бюджэтных сродкаў сэканоміцца на адным толькі Міністэрстве адукацыі! Аднак якое мы выхаваем пакаленне? Ці пагодзіцца потым з такімі невукамі працаваць дырэктар сталічнага агенцтва "Акадэмнерухомасць" Аляксандр Гарашчэня?

Што ж да школьнай праграмы па беларускай літаратуры, то яна і насамрэч патрабуе сур'ёзнага перагляду і ўдасканалення, пра што ў "Народнай Волі" пісаў ужо Лявон Баршчэўскі. З яе ёсць каго выключыць, але гэта нікольки не тычыцца вядомых далёка за межамі Беларусі майстроў мастацкага слова Рыгора Барадуліна і Васіля Быкава. Як ёсць каго і ўключыць. Але каб гэта былі сапраўды выбітныя творцы незалежна ад прыналежнасці да пэўнага пісьменніцкага саюза, а не сённяшняя чыноўная наменклатура СПБ. Толькі ці Аляксандру Гарашчэню і яму падобным гэта вырашаць?

З'явілася інфармацыя, што ў БДУ надалей не будуць запрашаць Гарашчэню для правядзення трэнінгаў "Школа рыэлтарскага майстэрства" са студэнтамі Дзяржаўнага інстытута кіравання і сацыяльных тэхналогій. Вядома ж, знойдуць іншага прафесіянала па нерухомасці. Толькі не памыліцца б у выбары. Бо Беларусі патрэбны высокакласныя спецыялісты-патрыёты. Якія любяць сваю краіну, яе мову, літаратуру, культуру. Толькі так мы можам пабудаваць моцную і незалежную еўрапейскую дзяржаву і з гонарам, як пісаў Янка Купала, "людзьмі звацца" ў свеце.

Артур КРЫВІЦКІ.

ДУМКІ ЎСЛЫХ

Топчамся на месцы

2016 год – юбілейны. Чвэрць стагоддзя, як мы здабылі незалежнасць.

Але гляджу я на наша жыццё – і ўражанне, што ўсе гэтыя 25 гадоў, асабліва апошнія 22, калі краіна займела першага прэзідэнта, топчамся на месцы, пазіраючы ў бок Расіі.

У СССР мы жылі пры сацыялізме. Сёе-тое тады працавала няблага, але было надта ж шмат паказухі. Здавалася б заводы працуюць, калгасы сеюць і жнуць, а ў крамах ні харчоў, ні тавараў. Мы тады ўсе з зайздрасцю пазіралі на Захад: вунь як у іх добра, усяго ўдосталь!

Што змянілася? У цяперашняй Беларусі таксама шмат паказухі. І зноў на Захад глядзім і горка ўздыхаем: там і заробкі, і свабода слова, і празрыстыя выбары.. Думаю, таму ў нас усё так адбываецца, што кіруюць намі ўсё тыя ж камуністы – хоць яны ў свой час і павыкідалі свае партбілеты. Але кіраваць па-іншаму яны не ўмеюць.

У.СЯМАШКА.

Гродна.

ВАС ИНТЕРЕСУЕТ…

Почему «заржавела» груша

Если на листьях груши появились ржавые пятна, что это значит? Надо ли избавляться от дерева или его можно "подлечить"? Еще весной заметила на листьях своей дачной груши зеленовато-желтые пятна, груша быстро пожелтела и почти не плодоносила.

Г.В.Хмелевская, Минск.

Ваша груша действительно заболела. Возбудители болезни – ржавчинные грибы-паразиты – питаются только живыми тканями растений.

Обязательное условие появление ржавчины на груше – присутствие неподалеку можжевельника обыкновенного. Дело в том, что гриб-возбудитель проходит полный цикл своего развития на двух разных растениях – можжевельнике и груше. Основной хозяин – хронически страдающий ржавчиной можжевельник, именно он постоянный источник инфекции для плодовых деревьев.

Гриб, сформировавшийся на можжевельнике, образует споры, которые заражают грушу. На ней проходит следующая стадия его развития, опять появляются споры и повторно заражают можжевельник. И так по замкнутому кругу. Однако можжевельник не может заразить себе подобного, как и груша – другую грушу. Заражению и распространению спор весной (вторая половина апреля) благоприятствует влажная погода. Они разносятся ветром на большие расстояния – 5 километров и более. Первые признаки болезни на листьях появляются в конце апреля – начале мая в виде мелких округлых зеленовато-желтых пятнышек, которые постепенно увеличиваются и желтеют. Пораженная ткань листа вздувается. При сильном развитии болезни поражаются побеги и плоды, листья опадают, деревья ослабевают, кора и древесина растрескиваются.

Что же происходит с грушей, которая «заржавела»?

Дерево не может нормально развиваться, поскольку поражение листьев препятствует фотосинтезу, у него ослабевает иммунитет, появляются другие болезни и вредители, в первую очередь трудноистребимая парша. Снижается зимостойкость. Больные участки побегов не выдерживают холодов, на них появляются трещины и морозобоины.

Плоды мельчают, хорошего урожая от пораженных груш ждать не приходится. Нередко переболевшая ржавчиной груша на следующий год не плодоносит.

Меры борьбы

Поскольку источник заражения груши – можжевельник, лечить надо оба растения. Необходима серия опрыскиваний медь- и серосодержащими фунгицидами. Первую обработку можно провести перед цветением 1-процентной бордоской смесью или ее заменителями (хлорокись меди и др.). Можно использовать фунгициды: «Абига-пик», «Байлетон», «Оксихом» и другие препараты широкого спектра действия, применяемые против парши и мучнистой росы яблони и груши. Вторая обработка – после цветения, третья и последующие – через каждые две недели. Целесообразно чередовать медь- и серосодержащие («Кумулус», «Тиовит Джет») препараты. При проведении химических обработок против парши обычно отпадает необходимость дополнительных опрыскиваний против ржавчины. Последняя обработка в конце августа – сентябре, когда на листьях образуются «рожки» со спорами.

Под деревом собирают опавшие листья и сжигают вместе с пораженными ветками. Землю перекапывают и тщательно выбирают сорняки.

Надо осмотреть все можжевельники, особенно нижние ветви, и вырезать те, на которых появились выросты ржавчинного гриба.

После опадания листьев полезно опрыскивать растения раствором мочевины: 700 граммов на 10 литров воды.

Если у вас и соседей уже нет можжевельника, лес далеко и вы вылечили грушу от ржавчины, это совсем не значит, что болезнь опять не появится, ее не так-то просто искоренить. Надо наблюдать за деревом еще несколько лет, проводить профилактические опрыскивания, обрезку, замазывать морозобоины и трещины.

Устойчивых к ржавчине сортов груши пока нет.

ПАРАЛЕЛІ

Янка Купала – пра нас, сённяшніх беларусаў

Толькі лянівы не кідае сёння каменні ў бок улад. Але ж ці ва ўсім яны вінаватыя? Многае ж залежыць ад людзей. Які ў большасці з нас інтэлектуальна-духоўны патэнцыял?

На вялікі жаль, вельмі часта можна назіраць такія з'явы і сітуацыі, якія міжволь на характарызуюць многіх адным купалаўскім словам: тутэйшыя. Ці не аб такіх абыякавых беларусах пісаў некалі шаноўны класік? Прачытайце яго верш з іранічнай назвай "Беларускія сыны" і задумайцеся. Дарэчы, гэтыя радкі Янка Купала сачыніў амаль сто гадоў таму, але яны адрасуюцца і сённяшнім беларусам.

Яўген ГУЧОК.

Мінск.

Янка КУПАЛА

Беларускія сыны

Па беларускім бітым шляху,
Б'ючы ў кайданавы званы,
Брыдзе чужынец, а з ім побач
Хто?
– Беларускія сыны!

У беларускім вольным краі,
З ярэмнай збрыўшы стараны,
Царыць чужынец, а ў паслугах
Хто?
– Беларускія сыны!

Над беларускай беднай хатай,
Як полка вырвана з труны,
Вісіць чужы сцяг, а трымае
Хто?
– Беларускія сыны!

У Беларусі спеў чужацкі,
Як над касцямі груганы,
Крумкаць чужынцы, а іх складам
Хто?
– Беларускія сыны!

На беларускім буйным полі
З вясны да новае вясны
Растуць крыжы, а пад крыжамі
Хто?
– Беларускія сыны!

1919 г.

ЗАЦЕПИЛО

Нам бы так!

В «Народной Воле» за 27 сентября под рубрикой "Чуй?" была небольшая информация "У Эстоніі не абралі прэзідэнта". Примерно месяц назад по каналу "Euronews" дважды я услышала информацию, что за три тура эстонцы не могли выбрать президента. И, представляете, у меня было чувство радости за эстонцев. Не потому, что они за три тура не смогли избрать президента, а потому, что такое может быть только при демократии. Народ думает, спорит, совещается, кто будет более достоин, кому они смогут доверить судьбу своей нации. И это правильно! А главное, что их личный выбор совсем не зависит от Центральной избирательной комиссии. Это только в Беларуси не народ выбирает, а ЦИК. У нас совсем не требуется нескольких туров, ибо от народа ничего не зависит, он чисто формально участвует во всех выборах, причем неважно каких – президентских или парламентских. Исход выборов полностью зависит от ЦИК. Народ только ставят перед фактом, а он проглатывает очередную горькую пилюлю через все государственные СМИ: "Выборы состоялись в один тур!" Зачем считаться с народом, когда можно с электоратом?

В 2010 году я была наблюдателем во время президентских выборов. Когда я читала все замечания независимых наблюдателей по этим парламентским выборам, то не увидела никаких изменений – все проходило по тому же сценарию, о чем я ранее писала: вбрасывание бюллетеней, приписки и заранее тщательно "продуманный" их подсчет.

Я полностью согласна с очень разумными предложениями кампании "Говори правду!" по всем 14 пунктам! Они были озвучены в этом же номере вашей газеты. Только через такую избирательную систему можно прийти к демократии. А пока эстонцам можно только позавидовать и порадоваться за них. У них в этом плане настоящая демократия!

Правда, я с некоторым юмором подумала: что-то у них в Эстонии "недоработано" в избирательном процессе. Тратят лишние деньги на какие-то там "три тура", используя деньги своих же налогоплательщиков. И все потому, что они просто не знают других путей, чтобы выйти в… один тур голосования. А надо просто обратиться к властям нашей синеокой Беларуси за советом и попросить на пару недель дать им "напрокат" председателя ЦИК госпожу Лидию Ермошину. Более 20 лет она возглавляет ЦИК! Исходя из своего многолетнего опыта, она и даст нужные, "очень ценные", рекомендации по проведению ***всех*** без исключения выборов в стране только… в "один тур".

И все-таки, отбросив юмор, я и мои знакомые искренне порадовались за эстонцев, за их демократию, за их волеизъявление, за свободный, а не навязанный выбор. Пока писала эту заметку, из "Народной Воли" за 7 октября узнала, что народ Эстонии наконец-то сделал свой выбор (пусть даже и в четвертом туре). Президентом стала женщина – Керсти Кальюлайд. Это настоящая демократия! Нам бы так!

Тамара МИЛЛЕР.

Минск.

ЛЁСЫ ЛЮДСКІЯ

Радня

Дзяцінства ён успамінае часта, асабліва цяпер, калі не працуе, мае шмат вольнага часу, каб перадумаць сваё жыццё. А яно было цяжкім, пасляваенным. На вайне загінуў бацька. Пахавальная прыйшла якраз у дзень Перамогі. Для многіх людзей гэта вялікае свята, а для яго – цяжкі ўспамін. Унукі, калі былі яшчэ малымі, у дзень Перамогі не разумелі, чаму ў дзядулі на вачах слёзы. Цяпер яны ведаюць, што шмат гадоў таму назад дзядуля зразумеў, што ніколі не ўбачыць свайго тату, якога вельмі любіў, пасылаў каракулямі надрукаваныя пісьмы на вайну і чакаў яго з гасцінцамі. А далей яго ўспамін я хачу павесці так, як гэта робіцца ў казках.

Даўным-даўно, можа, сто гадоў таму ў адным сяле, у адной сям'і раслі тры сыны. Усе яны нечаму навучыліся. Адзін стаў настаўнікам, другі, як цяпер кажуць, механікам. Машын у той час было мала, але нейкія прыстасаванні з жалеза ў людзей меліся. А трэці навучыўся хораша шыць адзежу – да яго і пан са сваёй сям'ёй звяртаўся, і з мястэчка заказы былі.

Час ішоў, павырасталі сыны, а жаніцца не спяшаліся. Ды і бацькі адгаворвалі: "Зямлі ў нас нямнога, жэніцеся – і гэтую дзяліць давядзецца. Шукайце сабе багатых жонак". А дзе іх знойдзеш? Малодшы, хоць заўсёды ў казках нейкім недарэкам выглядае, прыгледзеў сабе добрую, хоць і небагатую, дзяўчыну ды і ажаніўся. Бацькі зямлі не далі, а ён і не засмуціўся. Невялічкі лапік цесць выдзеліў, трошкі прыкупіў і пачаў будаваць хату. Быў ён малады, вясёлы, з гумарам. Працаваў і верыў, што ўсё ў іх добра будзе. А тут яшчэ і сынок нарадзіўся, Міколкам назвалі. Кемлівым і спрытным удаўся. Як падрос – ля таты круціўся, усім цікавіўся.

Толькі неўзабаве вайна пачалася. У 1944 годзе, як немцы адступалі, прызвалі гаспадара ў армію. Як яму непатрэбна была гэтая вайна! Хата недабудаваная, жонка з малым дзіцем застаецца. А задумак жа ў галаве колькі…

Яшчэ да гэтага часу захаваліся трыкутныя пісьмы і паштоўкі з выявай салдат на танках і партрэтам Сталіна, у якіх ён прасіў родных маліцца за яго, каб вярнуўся жывым. Не дапамагло. Загінуў пад Кёнігсбергам у апошнія дні вайны. Смерць таты Міколка перажываў вельмі цяжка.

А жыццё ішло па сваім распарадку. Цяжка было ўдаве ў недабудаванай хаце і з малымі дзецьмі, без грошай. Старэйшыя браты засталіся ў гэтай вайне жывымі. Яны так і не жаніліся, дзяцей не мелі, але якіх-небудзь пачуццяў роднасці да пляменніка не праяўлялі. У аднаго з дзядзькоў быў губны гармонік. Аднойчы Міколка заскочыў да дзедавай хаты, у якой жылі дзядзькі, і ўбачыў гэтую цацку. Я ўяўляю цёплы сонечны дзень, невялічкага худзенькага хлопчыка ў палатняных штоніках са светлай галоўкай, у якога не было ніякіх цацак, акрамя драўлянай самаробнай шаблі і бляшанкі ад нямецкіх кансерваў замест мячыка, і раптам такая прыгажосць, такі цуд – яркі, бліскучы і яшчэ грае. Вочкі яго заблішчалі, і такая шчырая зайздрасць была ў іх, што дзядзька не вытрымаў, сказаў: "Прыйдзеш другім разам – аддам".

Міколка ледзь перажыў гэтую ноч – гэтак яму не цярпелася займець тую прыгажосць. Ён ужо ўяўляў, як падыдзе з гармонікам да сябрукоў, а яны будуць прасіць хоць бы патрымаць яго. І ён дасць усім. Калі раніцай прыбег да дзядзькі, той сядзеў на лаўцы са сваім знаёмым. "Ну што? Прыбег па гармонік?" – спытаўся. Міколка працягнуў руку. Але той другі сказаў: "Ты што, ён жа да вечара яго зломіць". Дзядзька падумаў, падумаў і гармонік не даў. Такі жаль агарнуў хлопчыка, што ён ледзь дабег да хаты, захлынаючыся слязьмі. Маці ніяк не магла яго суцешыць: "Вось вырасцеш і купіш сабе сапраўдны вялікі гармонік і будзеш іграць на ўсю вёску". Але для Міколкі гэта было слабым суцяшэннем.

А канец майго аповеду, як і ў казках, быў сапраўды шчаслівым.

Гады ішлі. Цяжка было жыць у тыя пасляваенныя часы: і школа далёка, і адзення не было, але дзесяцігодку Міколка скончыў з сярэбраным медалём. Паступіў у інстытут. Вучыцца і там было нялёгка. Бо чым магла дапамагчы яму маці-калгасніца? Дзядзькі, у якіх не было сваіх дзяцей і толькі адзін пляменнік на дваіх, не толькі рубля не далі, але і па галаве ніколі не пагладзілі. А Міколку так хацелася хоць патрымацца за моцную мужчынскую руку.

Далей у яго жыцці ўсё склалася добра. Працаваў, ажаніўся. І не гармонік, а баян ён купіў, толькі не сабе, а сыну, які нарадзіўся роўна праз 20 гадоў пасля вайны ў дзень Перамогі і знешне вельмі падобны на свайго дзеда-воіна.

А дзядзькі так і пражылі бабылямі, усё збіралі грошы невядома для чаго і для каго. Спачатку памёр адзін, пасля другі. Хаваў іх Міколка, бо радня.

Валянціна ПАБЯГАЙЛА.

г.п.Ляхавічы.

ЗА БУГАМ

Перавага за біярынкамі

У буйных гарадах Польшчы пайшла мода на гэтак званыя біярынкі, на якіх прадаюцца экалагічныя тавары. Паводле дадзеных Галоўнага статыстычнага ўпраўлення Польшчы, па ўсёй краіне працуюць 2222 рынкі. Эксперты нават кажуць пра моду на сезонныя кірмашы падобныя на тыя, што масава з'яўляюцца, напрыклад, летам і перад Калядамі.

На развіццё гэтага сектара гандлю станоўча ўплываюць новыя перавагі польскіх кліентаў. Палякі ўсё часцей выбіраюць экалагічныя прадукты, якіх у супермаркетах няшмат. Здаровыя прадукты прадаюцца ў Польшчы ў 800 адмысловых крамах. А гэтага недастаткова, тым больш што гэтыя крамы працуюць пераважна ў буйных гарадах.

Варта адзначыць, што рынкі ў Польшчы атрымліваюць усё больш цывілізаваны выгляд і нагадваюць гандлёвыя цэнтры. У буйных гарадах, такіх як Гданьск і Катавіцэ, біярынкі, дзе прадаюцца экалагічна чыстыя тавары з прыватных гаспадарак або хатняй вытворчасці, ужо працуюць. У Варшаве такі рынак павінен адчыніцца ў раёне «Прага» ў лістападзе.

Развіццю біярынкаў спрыяе палітыка мясцовых улад, якія не бяруць платы за гандлёвае месца для прадаўцоў.

ПРОГНОЗ

20 лет экономического спада

Экономический рост России после 2017 года будет крайне медленным или вовсе остановится, и страна приблизится по своим показателям к беднейшим государствам. Как сообщает газета «Ведомости», такая информация содержится в долгосрочном прогнозе социально-экономического развития до 2035 года, который Министерство экономразвития России направило в Минфин для создания бюджетных планов.

Прогноз ведомства содержит три варианта развития: «базовый плюс», «базовый консервативный» и «с реформами». Первый можно считать наиболее оптимистичным. Он также предполагает медленный рост реальных доходов населения – по информации газеты «Ведомости», на уровень 2013 года они выйдут лишь в 2021 году. В этом же году ожидается возвращение докризисных показателей инвестиций. Прогноз ведомства основан на ожиданиях медленного роста цен на нефть. Минэкономразвития предполагает, что в 2020 году стоимость барреля составит 57 долларов, а в 2030 году – 70 долларов. Новых шоков на рынке топлива аналитики министерства не ожидают.

Базовый консервативный прогноз исходит из сохранения цены на нефть на уровне 40 долларов, однако Минэкономразвития считает такой вариант нереалистичным. Однако отмечается, что на основе консервативного подхода рассчитывается федеральный бюджет. Эксперты ведомства предполагают, что при таком сценарии неизбежен экономический спад, сохранение темпов ВВП на уровне 1,8% и сокращение производительности труда до 2%.

Сценарий с реформами также предполагает сохранение цены на нефть в районе 40 долларов, однако ожидает роста производительности труда и темпов инвестиций. По прогнозам аналитиков, улучшение бизнес-климата и поддержка несырьевого экспорта должны повлечь за собой рост доходов компаний за счет снижения издержек.

УРОКИ ИСТОРИИ

Венгрия. Октябрь 1956 года. Что тогда произошло?

23 октября исполнилось 60 лет с начала выступления венгерского народа против коммунистической системы, через 12 дней подавленного советской армией. О том событии на сайте Би-Би-Си рассказывает **Артем Кречетников.**

На первом этапе (23–30 октября 1956 года) позиция руководства СССР была достаточно сдержанной. За бескомпромиссное использование силы выступал только Климент Ворошилов. Остальные, включая первого секретаря КПСС Никиту Хрущева, главного идеолога партии Михаила Суслова и министра обороны Георгия Жукова, опасались сопротивления венгров и реакции Запада и полагали, что надо искать общий язык с новым венгерским премьером Имре Надем, который хоть и не вполне «наш», зато способен контролировать ситуацию.

Роковую роль сыграл инцидент 31 октября, когда демонстранты окружили здание будапештского горкома партии, считавшегося оплотом консерваторов. Поначалу они вроде бы хотели только «разогнать сталинистов». Но тут раздались выстрелы, на площади появились убитые и раненые. Разъяренная толпа ворвалась в горком и линчевала около двадцати человек, включая первого секретаря Имре Мезе. По всему городу начали отлавливать и вешать на деревьях офицеров госбезопасности, которых узнавали по одинаковым желтым ботинкам, выданным в хозяйственном управлении. Это резко изменило настроение в Москве. Кто открыл огонь, до сих пор не ясно. В СССР вину возлагали на «банды эмигрантов-хортистов», якобы переброшенные из ФРГ и Австрии, хотя ни одного боевика-эмигранта поймано не было. По другим данным, провокацию устроили венгерские чекисты.

В отличие от подавления «Пражской весны» в 1968 году, венгерские события не обошлись без боев и большой крови. Командовавший вводом войск маршал Иван Конев применил ту же тактику, какую использовал при штурме Берлина: бросил на узкие улицы большого города массу танков. Защитники Будапешта забрасывали их «коктейлями Молотова» и обстреливали с верхних этажей зданий. За три дня погибли 2652 венгра и 640 советских военнослужащих, ранены были соответственно 19.226 и 1251 человек. 26 солдатам и офицерам за участие в необъявленной войне присвоили звание Героя Советского Союза.

По итогам восстания официально были вынесены шесть смертных приговоров: возглавившему освободительное движение премьеру Венгрии Имре Надю, министру обороны Палу Малетеру, публицисту Миклошу Гимешу и еще трем фигурантам других процессов. Но разные источники говорят о 350 и даже 1200 убитых уже после подавления восстания. 846 человек вывезли в советские лагеря и тюрьмы, около 13 тысяч находились в заключении на родине. Председатель КГБ Иван Серов, ездивший разбираться с «контрреволюцией», получил полководческий орден Кутузова I степени.

Премьер Венгрии и один из лидеров протестов Имре Надь был убежденным марксистом и старым коминтерновцем, участвовал в гражданской войне в России на стороне красных, с 1929-го по 1944 год жил в Москве. Некоторые источники приписывают ему участие в убийстве царской семьи, но доказательств этому нет. Степень закрытости коммунистической системы была такова, что до сих пор точно не известно, каким способом казнили Надя – расстреляли или повесили.

Распространено мнение, что смертный приговор в отношении Надя был вынесен под давлением СССР. Однако рассекреченные документы указывают, что Хрущев не хотел крайностей, а предлагал отправить Надя преподавателем в какой-нибудь провинциальный вуз. Известны его слова, сказанные на заседании президиума ЦК КПСС 5 февраля 1958 года: «Проявить твердость и великодушие». Однако новый промосковский лидер Янош Кадар настоял на казни и, по некоторым данным, даже присутствовал при ней, отомстив Надю, которого считал одним из виновников собственного ареста и истязаний в 1951 году.

ФОТООКНО

Венгры освистали своего премьера

Несколько тысяч человек собрались в воскресенье 23 октября у здания венгерского парламента в Будапеште, чтобы отметить 60-ю годовщину вооруженного восстания против коммунистического режима 1956 года.

Выступление премьер-министра Венгрии Виктора Орбана было освистано многими участниками митинга, которые таким образом выразили свое несогласие с проводимой им националистической политикой и авторитарным стилем правления.

Либеральная оппозиция обвиняет Орбана в подавлении свободы слова и попытке изолировать Венгрию от остальной Европы.

НАТО – РОССИЯ

Диалог о повестке новой встречи

Генеральный секретарь Североатлантического альянса Йенс Столтенберг сообщил на совместной пресс-конференции по итогам встречи с президентом Украины Петром Порошенко, что организация готова к проведению новой встречи Совета НАТО и России. По его словам, предметом обсуждения на ней должны стать ситуация на востоке Украины, вопрос реализации минских договоренностей и «дорожная карта» урегулирования конфликта в Донбассе, разработать которую до конца ноября договорились участники саммита «нормандской четверки» в Берлине.

«После незаконной аннексии (Россией) Крыма весной 2014 года НАТО решило полностью прекратить все практическое сотрудничество с Россией. Это решение остается в силе… Однако мы намерены сохранить возможность для политического диалога, поскольку думаем, что не следует изолировать Россию. Мы считаем, что надо совместить военную силу и политику сдерживания с политическим диалогом», – подчеркнул глава альянса.

«Мы готовы в дальнейшем к новой встрече в формате «Совет НАТО – Россия». Ее дата пока не определена. Мы ведем диалог с Россией относительно повестки и модальности этой встречи», – добавил Йенс Столтенберг.

КОММЕНТАРИЙ

Саммит «нормандской четверки», или «Дорожная карта» на бумаге

Редко какой саммит бывал таким перегруженным, редко когда ожидания были настолько сдержанными. Ни один из четырех участников – канцлер Германии Ангела Меркель, президенты Франции, России и Украины Франсуа Олланд, Владимир Путин и Петр Порошенко – не надеялся на прорыв. В Берлине встречу называли не более чем «оценкой событий без прикрас». В Кремле говорили, что она служит исключительно для «сверки часов».

Москву и Киев в самом деле разделяют вопросы времени, временной последовательности и подходящих моментов. В Минских соглашениях, подписанных в феврале 2015 года при посредничестве Германии и Франции, был намечен план урегулирования конфликта в Донбассе. Политические, правовые и военные заявления о намерениях были изложены в 13 пунктах. Но не надо быть семи пядей во лбу, чтобы понять: в этих соглашениях не все гладко. Они не содержат никакого плана действий, ничего не говорят о том, что должно произойти в первую, а что во вторую очередь.

Киев и Москва прикрываются каждый своими приоритетами. Украинцы хотят сначала решить вопрос безопасности, а уже потом браться за политику. Россияне видят ситуацию с точностью до наоборот: сначала Киев должен выполнить свои политические обязательства, а потом уже можно говорить о военных вопросах.

В Киеве же любая политическая уступка считается предательством и капитуляцией. В то же время российские власти со своей резкой риторикой так очевидно встали на сторону сепаратистов, что их обвинили бы в предательстве, если бы они допустили поражение последних. Трудно представить себе более тупиковую ситуацию.

Немецкие дипломаты в последние недели приложили немало усилий, чтобы хоть как-то сдвинуть с мертвой точки процесс урегулирования в Донбассе. Они все поставили на карту, изучая границы возможного для участников переговоров и для себя. Они сильно рисковали ударить лицом в грязь. В середине сентября министр иностранных дел Германии Франк-Вальтер Штайнмайер был в Киеве. Тогда глава немецкого МИД во всеуслышание заявил: его российский коллега Сергей Лавров пообещал ему, что Кремль использует свое влияние на сепаратистов на востоке Украины, чтобы установить режим прекращения огня.

Днем позже из Москвы последовало опровержение слов Штайнмайера: ничего подобного глава российского МИД вообще пообещать не мог. И тем не менее новая попытка установить режим прекращения огня, которая, впрочем, и на этот раз оказалась непрочной, дала возможность договориться о разведении войск от линии соприкосновения враждующих сторон.

Теперь работа продолжилась. В переговорах о разведении войск и о согласовании конкретной «дорожной карты» – графика выполнения минских договоренностей – «нормандская четверка» сделала большой шаг вперед: канцлер Германии и президент Франции в качестве посредников; украинский президент, в чьей стране идет война, и российский президент, который теперь каким-то образом пустит в ход свое влияние на сепаратистов на востоке Украины.

В Берлине Путину пришлось выслушать немало о своей роли в конфликте в Донбассе и военных действиях России в Сирии. На стороне диктатора Башара Асада самолеты российских ВВС бомбят гражданское население в городе Алеппо. Французский президент назвал это военным преступлением. Канцлер Германии не исключила новых санкций в отношении Москвы.

Несмотря на это, Путин приехал в Берлин. Потому, что готов пойти на уступки? Потому, что понимает, что зашел слишком далеко на востоке Украины и на Ближнем Востоке? Или потому, что пытается противопоставить две свои войны – вторжение в Сирию и борьбу за долгосрочное влияние в Украине? Это борьба, в которой Путин точно не сдастся. Даже если берлинская встреча по Донбассу была больше, чем просто констатацией статуса-кво. Результаты есть, но пока только на бумаге.

Кристиан ТРИППЕ, глава бюро DW в Украине.

СЛЫШАЛИ?

Vote Nobody: американцы не хотят выбирать между Клинтон и Трампом

В преддверии ноябрьских выборов в США многие американцы решают для себя вопрос, что делать, если оба кандидата от основных партий вызывают стойкое отторжение. Некоторые готовятся проголосовать за «меньшее из двух зол», другие предлагают бойкотировать обоих кандидатов.

Популярность второго варианта неуклонно растет, в том числе благодаря онлайн-кампании Vote Nobody («Голосуй против всех»), в рамках которой пользователей призывают не голосовать ни за Хиллари Клинтон, ни за Дональда Трампа на президентских выборах 8 ноября.

Более ста тысяч человек подписались на обновления страницы Vote Nobody 2016 в «Фейсбуке» – одной из самых популярных среди десятков подобных страниц.

Кампания Vote Nobody была запущена еще во время президентских выборов в США в 2012 году, рассказал создатель страницы Фред Барнет.

34-летний Барнет, живущий в Атланте, призывает людей остаться в день голосования дома.

«Я считаю, что лучше потратить время, занимаясь чем-то другим. У нас есть свобода выбора, и она включает возможность остаться в стороне», – говорит он.

Барнет признает, что многие пойдут голосовать из чувства долга, хотя им не нравится ни Дональд Трамп, ни Хиллари Клинтон, и он призывает таких людей голосовать за кандидатов от других партий.

Он также предлагает людям использовать свою политическую энергию в других сферах: заняться волонтерством, активизмом и, конечно, писать в «Фейсбуке».

НЕОБЫЧНЫЙ КРИЗИС

Потеряли… Конституцию

В Кыргызстане разгорается необычный политический кризис. Накануне в ходе заседания парламента, на котором депутаты обсуждали законопроект о референдуме, предлагающем поправки в Конституцию страны, выяснилось, что оригинала главного документа нет ни в Администрации президента, ни в других государственных органах, передает «Казинформ».

На следующий день после обнаружения пропажи Конституции в Кыргызстане был поднят вопрос о легитимности государственной власти. «Оригинал Основного закона должен находиться не в Министерстве юстиции, не в Генеральной прокуратуре, а в Администрации президента Кыргызстана. Если нет Конституции, то автоматически ставится вопрос о легитимности всех ветвей власти: президента, парламента, правительства», – заявил депутат Алмамбет Шыкмаматов.

Парламентарий также потребовал привлечь к ответственности представителей Администрации президента, которые не знают местонахождения основного документа страны. «Нам стало известно, что подлинного варианта Конституции нет, это означает, что мы подошли к тупиковой ситуации», – пояснил Шыкмаматов.

Журналисты портала Zanoza.kg уточняют, что накануне в ходе обсуждения Закона «О назначении референдума» по изменению Конституции депутат от фракции «Ата Мекен» Аида Салянова заявила, что отсутствует подлинник Основного закона.

Министр юстиции Жылдыз Мамбеталиева и полпред президента в парламенте Молдакун Абдылдаев не смогли ответить на вопрос о том, где находится подлинник. В парламенте из-за этого разразился скандал, отмечает издание.

Несмотря на казус с пропажей Конституции, парламент Кыргызстана перенес с 4 на 11 декабря референдум о внесении изменений в Основной закон. В тот же день в стране пройдут выборы в местные Советы, передает агентство «Интерфакс».

У СОСЕДЕЙ

В Литве будет новый премьер-министр?

Во втором туре парламентских выборов в Литве победу одержал Литовский союз крестьян и зеленых, а правящие сейчас социал-демократы заняли лишь третье место и вынуждены будут уйти в оппозицию.

По предварительным данным литовского Центризбиркома, центристские «аграрии» обеспечили себе 56 депутатских мандатов.

Консервативный Союз Отечества – Христианских демократов Литвы, лидировавший после первого тура, пришел к финишу вторым, причем с большим отставанием. Рассчитывая перед вторым туром на более чем 60 мандатов, консерваторы в итоге получат лишь 31 место в сейме.

Возглавляющая нынешнее правительство Социал-демократическая партия смогла обеспечить себе в новом парламенте только 17 мандатов.

Еще до голосования премьер-министр Альгирдас Буткявичюс, представляющий социал-демократов, признал, что после выборов его партии придется уйти в оппозицию.

Еще 14 мандатов получило Либеральное движение.

Лидер победившего на выборах Литовского союза крестьян и зеленых Рамунас Карбаускис уже заявил, что не претендует на пост премьер-министра страны.

СТОП-КАДР

Большие события еще впереди

Исполнилось 100 дней со дня назначения Терезы Мэй на пост премьер-министра Великобритании. Что изменилось в Соединенном Королевстве за этот срок? Пока изменений немного, но большие события, прежде всего связанные с выходом страны из Евросоюза, еще впереди.

ПА-ЗА СЦЭНАЙ



Народныя артысты ўзяліся за рыдлёўкі

Напярэдадні мінулага тыдня 17 народных артыстаў разам з кіраўнікамі некаторых буйных прадпрыемстваў на бульвары Мулявіна, зусім побач з Белдзяржфілармоніяй, высадзілі алею блакітных елак.

– *Спадзяюся, што Алея славы – толькі пачатак вялікага ландшафтнага комплексу, у які ў будучыні ўвойдуць адкрытая пляцоўка, фантан і алея зорак,* – адзначыў гендырэктар філармоніі **Аляксандр Гарбар.**

Сярод запрошаных на пасадку дрэваў – **Ігар Лучанок, Міхаіл Фінберг Валянціна Гаявая, Васіль Райчык, Валянцін Елізар'еў, Міхаіл Дрынеўскі, Валянцін Дудкевіч, Аляксандр Анісімаў, Міхаіл Казінец, Наталля Гайда, Ніна Шарубіна** і іншыя. Дарэчы, каля кожнай елкі ўсталявана шыльда з імем чалавека, які яе пасадзіў.

– *Вельмі ганарова і сімвалічна, што Алея славы закладзена на бульвары імя майго сябра і калегі Мулявіна,* – сказаў народны артыст Беларусі **Анатоль Ярмоленка.** – *Прыемна, што людзі будуць шпацыраваць па бульвары і бачыць гэтыя выдатныя імянныя дрэвы.*

Аліна ВЕТРАВА.

НУ І НУ!

Адшукалі BMW?

Вось такі BMW 2013 года выпуску польскія памежнікі канфіскавалі ў беларускі ў пункце пропуску "Бабро́ўнікі".



Аўтамабілем кіравала 36-гадовая жанчына. Падчас праверкі транспартнага сродку ў даступных базах дадзеных высветлілася, што аўтамабіль лічыцца ў Інтэрполе як скрадзены на тэрыторыі Расіі. Паводле ацэнак, кошт BMW складае 170 тысяч злотых, альбо каля 40 тысяч долараў.

Пасля доўгіх кіроўцу-беларуску адпусцілі, але ўжо без легкавіка.

Аднак самае цікавае было потым. Уладальніца машыны заявіла, што набыла яе ў Мінску ў салоне "Аўтаідэя" у 2013 годзе. І з'явілася не першым і адзіным уладальнікам. "За гэтыя тры гады машына перасекала мяжу Польшчы 6 разоў (двойчы ў год), – заявіла кіроўца, – і ніякіх праблем і пытанняў не ўзнікала!" Яна спадзяецца, што экспертыза, якая будзе праведзена, расставіць усе кропкі над "і" і BMW ёй вернуць. Усе неабходныя дакументы з салона ў жанчыны ёсць.

Дарэчы, гэта ўжо не першая гісторыя, калі ў купленых у мінскіх салонах дарагіх аўто знаходзяцца "клоны" ў Расіі. У бліжэйшых нумарах "Народная Воля" вернецца да гэтай тэмы.

Ганна ГАНЧАРЫК.

СУВЯЗІ

Дырэктар-афіцэр

Самы вядомы дырэктар музея – Уладзімір Іванавіч Пракапцоў, топ-менеджар Нацыянальнага мастацкага музея краіны, – стаў афіцэрам італьянскага ордэна Зоркі. Ордэн прысуджае італьянскі прэзідэнт па прапанове міністра замежных спраў. На днях высокая ўзнагарода была ўручана У.І.Пракапцову Надзвычайным і Паўнамоцным Амбасадарам Італьянскай Рэспублікі ў Мінску Стэфана Б'янкі.

Першым, хто атрымаў такую ўзнагароду ў Беларусі, быў бізнесмен Сяргей Русак: за дабрачынную дзейнасць і папулярызацыю італьянскай культуры, як было сказана ў прамове пасла.

Уладзімір Пракапцоў таксама быў ініцыятарам многіх культурных праектаў паміж Італіяй і Беларуссю. У Мінск прывязджала выстава італьянскага жывапісу XV–XIX стагоддзяў. Але адным з галоўных мерапрыемстваў, арганізаваных дырэктарам сумесна з беларускім МЗС, італьянскі пасол назваў выставу беларускіх ікон у музеі Ватыкана ў мінулым годзе, у Міжнародны дзень музеяў.

Ажыццяўленне такога праекта – справа грандыёзная, падрыхтоўка да яго вялася амаль тры гады. Уладзімір Іванавіч распавядаў, што апошнія месяцы перад выставай кожны вечар, вяртаючыся з працы, ён заходзіў у царкву і прасіў дапамогі ў Бога, каб нічога не перашкодзіла ажыццяўленню задуманага.

Падзякаваўшы за высокую ўзнагароду, Уладзімір Пракапцоў сказаў, што супрацоўніцтва паміж Нацыянальным мастацкім музеем Беларусі і музеем Ватыкана будзе працягнута.

Алена МАЛОЧКА.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Беларуска Ульяна Шэлах стала «Залатым голасам Расіі»

Артыстка Магілёўскай абласной філармоніі Ульяна Шэлах заваявала Гран-пры на фестывалі «Залаты голас Расіі», які днямі завяршыўся ў Маскве.

Заяўкі на ўдзел у конкурсе дасылалі выканаўцы з розных куткоў былога СССР, але толькі нескальким дзясяткам удалося паўдзельнічаць у музычным спаборніцтве.

На сцэне магілёўчанка выканала кампазіцыю «Птушка без крыла» ў аўтарскай аранжыроўцы.

У якасці адзнакі з прызоў фестывалю Ульяна Шэлах атрымала магчымасць праспяваць дуэтам з зоркай расійскай эстрады.

Плануецца, што трансляцыя фестывалю «Залаты голас Расіі» адбудзецца на тэлеканале «Music Box TV».

СУДЬБА ЖЕНЩИНЫ

Долгий путь невозвратимых потерь



Завершился жизненный круг Светланы Мулявиной-Пенкиной, вдовы Владимира Мулявина, актрисы. Она умерла всего на 66-м году жизни. Как раз в те самые дни, когда по телеканалу «Беларусь-3» показывали 13-серийный телефильм «Хождение по мукам», снятый по роману Алексея Толстого, где она прекрасно сыграла свою звездную роль – Катя, одной из главных героинь. Думаете, случайность, совпадение? Ну-ну…

Светлана Александровна была женщиной не из общего ряда. И даже если бы не встретилась с Владимиром Георгиевичем, не стала супругой знаменитого на полмира «песняра», все равно, уверена, мы вспоминали бы ее сегодня. Когда случилась трагедия с Владимиром Георгиевичем и мужа перевезли в кремлевскую больницу, жена, естественно, поехала за ним и проводила рядом без преувеличения дни и ночи. В Москве в больницу к мужу пришел некий молодой человек с букетом цветов. «Простите, – сказал он, прикрыв дверь, – я не к Владимиру Георгиевичу, я – к вам». А ведь тогда со дня премьеры прошло 25 лет.

В памяти целого поколения Светлана Пенкина осталась Катей, Екатериной Дмитриевной Смоковниковой.

Пенкина и «Хождение по мукам»

Конечно, Светлана была талантлива – иначе ее, 20-летнюю студентку 4-го курса Театрально-художественного института Минска (теперь Академия искусств), не пригласили бы на «Мосфильм» и не утвердили бы в роли. Потом она говорила, что всему «виной» грустные глаза… Ее мама в самом расцвете жизни вдруг оказалась прикована к постели. И избалованная, счастливая девочка, ее дочь, впервые в жизни узнала, что такое жертвоприношение.

Жизнь Светланы Александровны разделена на три периода: актриса Пенкина, жена Владимира Мулявина, вдова Мулявина. И все три – драматические годы.

Фильм снимался долгие семь лет. Во-первых, «Хождение по мукам» первым советским сериалом на ЦТ, и требования к нему были высокие. Сцены снимали на натуре в Москве, в Ленинграде, а не штамповали по декорациям в студии, как сейчас. Во-вторых, у режиссера Василия Ордынского прямо во время показа начальству отснятого материала случился инфаркт. Светлана Александровна говорила: от радости. Материал понравился, и режиссеру дали деньги на дополнительные съемки в Париже и еще пленку «Кодак»! Сердце не выдержало… Режиссер попал в больницу. Картину закрыли.

А после выхода сериала на экраны СССР и Восточной Европы Светлана Пенкина стала знаменитой. А вскоре она познакомилась с руководителем ансамбля «Песняры» Владимиром Мулявиным. Они тогда были на разных по известности.

Пенкина и «Песняры»

О, это была красивая пара. Ему – 40, ей – 30. Расцвет, зрелость, самый творческий сок. А как он за ней ухаживал! Бывало, после своего концерта садился в автомобиль и летел в ночь, не чувствуя усталости, через тысячи километров, чтобы встретиться хоть на несколько часов с любимой, которая снималась где-то на юге. Они поженились, вскоре родился сын Валерий. Светлана окончательно рассталась с актерской карьерой.

Начался второй период ее судьбы – служение мужу, большому музыканту, творцу. Мулявин нес свой талант, как предназначение, и жена смогла стать его верным соратником. Мулявин тоже делал для этого все, что мог. Назначил Пенкину своим официальным помощником в «Песнярах» и посвятил даже во все финансовые, юридические аспекты жизни ансамбля. Кто же простит женщине такое доверие со стороны мужчины?

Сначала музыканты «Песняров» внутренне напряглись: женщина на корабле! А потом, видя огромное влияние Светланы на их художественного руководителя, испытали что-то вроде ревности. Как смириться с тем, что приходится делить своего лидера с человеком, который пришел со стороны? А именно так они все годы воспринимали Светлану Александровну. [illegible]

[illegible] Выжить Пенкину из коллектива, из его жизни никому не удалось. Бывало, он первой ей показывал только что сочиненные мелодии: будил порой в пять утра… Они вместе готовили новые программы – Светлана методично штудировала, подбирала литературный материал. Пенкина была хорошо образованна. Мулявину университетов недоставало, он был самоучка, хотя невероятно талантлив и одарен. Они подходили друг другу как ключ к замку.

Но времена менялись – пришли девяностые. Повеяло другими ветрами – хит, формат, проект. Шоу-бизнес, индустрия. [illegible] Ушли самые лучшие, самые верные друзья, воины ансамбля. Мулявин был поражен, как он считал, предательством. У него, кажется, уходила почва из-под ног. [illegible] Катастрофа долго не заставила себя ждать.

Пенкина и перевернутый мир

Светлана Александровна ухаживала за мужем до самого последнего мгновения. И сын Валерий оставил школу, выпускной класс, был рядом с отцом в больнице в Москве. Но день прощания навеки все-таки наступил… Пенкина признавалась: «Наш с сыном мир перевернулся».

Это был третий период жизни Светланы Мулявиной-Пенкиной – [illegible]. Он окрашен темными, депрессивными красками. [illegible]

[illegible] Светлана Александровна вообще стала чураться людей, публичности. Наверное, накрывали волны депрессии. Ей можно было звонить по три дня подряд, прежде чем она поднимала трубку. А возможно, просто не было денег заплатить за телефон – да, семья Мулявина очень нуждалась! Нерешенная проблема авторских прав…

Сама внешне очень изменилась, с момента похорон практически не снимала темные очки… Немного оживлялась лишь на торжествах в честь Мулявина, но здесь пошли новые конфликтные ситуации: Светлана Георгиевна хотела лично все скрупулезно контролировать! Если что-то происходило без ее участия, без ее «цензуры» – возмущалась. Не сложились у нее отношения и с государственным ансамблем «Песняры». Считала, что они лишь тень мулявинского ансамбля…

И люди опять ее осуждали. Что требовательна, что недоступна… Что мулявинскую дачу запустила, и там поселились чуть ли не бомжи. Что сын подвел, не оправдал надежд… [illegible]

Конечно, солнца и тепла окружающим от нее уже не было. Все было отдано великому мужу. [illegible] Ее душа ждала встречи со своим любимым на небесах. [illegible] теперь будет нежным пухом.

Елена МОЛОЧКО.

НЕСТАНДАРТ

С собаками можно!

В Минске начала работу служба зоотакси AnimalExpress.

Идея такого стартапа появилась у Петра Якушенко в феврале этого года. Молодой человек учился в бизнес-школе (получал дополнительное образование в сфере логистики), и для получения диплома ему необходимо было разработать и защитить концепцию собственного проекта.

«Причем сам проект должен был быть максимально реальным, а не просто выдумкой, которая закончила бы свое существование на уровне презентации», – рассказывает Петр.

В его семье есть собака – золотистый ретривер, и без него идея открыть зоотакси вряд ли пришла бы в голову, вспоминает владелец службы.

По словам основателя службы, запуск особенного такси прошел *«достаточно спокойно и плавно»*.

«Основная цель, которую мы преследовали, – наша деятельность должна быть правомерна и законна. Мы работаем официально, наша деятельность лицензирована и соответствует всем требованиям законодательства Республики Беларусь».

С мая по сентябрь служба работала в тестовом режиме, а в октябре запустилась в полноформатном режиме.

Сейчас в парке зоотакси три машины, но основатель компании планирует, что в перспективе будут работать шесть-семь транспортных средств ежедневно.

«В основном с нами ездят собаки и кошки. Был один экзотический пассажир – черепашка, везли на рентген в ветклинику. Ей, кстати, от нас привет и крепкого здоровья! Пусть не болеет и поправляется! А на прошлой неделе с нами ездил большой, но очень добрый пес – ирландский волкодав по кличке Грэй. И туда, и обратно ехал стоя, глядел через окна на ночной город, хотя хозяйка Елена очень уговаривала его прилечь».

Пассажирская часть салона автомобилей оборудована таким образом, что 80% пространства предоставляется питомцу, 20% – хозяину. Собака может ехать стоя, сидя или лежа, хозяин при этом находится рядом.

Кошек можно перевозить по-разному – выбор за хозяином. Обычно они едут либо в переноске, либо на руках у хозяина, либо в зоне для питомца слева от хозяина.

По словам Петра, водители делают акцент на аккуратном и безопасном вождении, плавном наборе скорости и прохождении поворотов, поскольку *«всегда помнят, что перевозят животное, что оно переживает и что его вестибулярный аппарат слабее, чем у человека».*

Салон автомобилей, рассказывает Петр, изменяли сами. После каждого пассажира салон убирается и дезинфицируется.

«Я хочу, чтобы наши потенциальные заказчики знали это и не волновались: «Что да как они там в своей службе делают, но я хочу, чтобы моя собака не заразилась от предыдущей…», – говорит основатель зоотакси.

Все водители прошли базовую кинологическую подготовку. Они могут перевозить животных и без сопровождения. По словам Петра, такие случаи уже были – волонтеры просили перевезти подопечных собак с одного места передержки на другое.

Также в такси есть носилки для транспортировки больных или травмированных животных, но их, к счастью, не приходилось использовать.

Стоимость одного километра Петр не называет, но отмечает, что цена за всю поездку рассчитывается заранее и клиенты знают ее еще до того, как сели в машину.

Один из первых вопросов, который волнует владельцев собак, когда они узнают об открытии зоотакси: сколько продержится эта служба?

«Когда проводились расчеты по этому проекту, безусловно, мы оценивали слабые и сильные стороны, наши угрозы и наши возможности. Будем придерживаться именно этих заключений и выводов, а также наблюдать за ситуацией по стране в целом. Есть еще одна идея международной направленности в сегменте этого же рынка, но пока она в резерве и ждет своего часа.

В части перспектив я скажу так: животные, домашние питомцы будут жить с человеком всегда, будут размножаться, к нам будут «приходить» новые породы, ранее неизвестные, следовательно, наш сервис будет уместен и востребован постоянно, самая главная наша задача – поддержать его на заявленном уровне», – говорит Петр.

«Окупаемость «на бумаге» говорит о том, что нам потребуется 8–9 месяцев – и мы найдем нашу точку безубыточности», – сказал он.

Анастасия СОЛОНОВИЧ.

ШОУ-БИЗНЕС

Эдуард Ханок снова начал писать песни

Известный композитор, народный артист Эдуард Ханок решает, кому из звезд предложить свои новые шлягеры.

Автор хитов «А я лягу-прылягу», «Потолок ледяной», «Малиновка», «Чужая милая» и многих других давно не радовал публику своими произведениями. Долгие годы Эдуард Ханок говорил журналистам, что навсегда распрощался с профессией композитора. Но не так давно новую песню Эдуарда Ханка на слова Ларисы Рубальской презентовала заслуженная артистка Беларуси **Алена Ланская.** «Остывший пляж» получает лестные отзывы даже от суровых критиков.

«Народная Воля» расспросила именитого композитора, с чем связано его возвращение в профессию.

– Эдуард Семенович, вижу, что получаете кайф от того, что снова стали сочинять популярную музыку…

– Я испытываю удовольствие, потому что у меня получилось. Новые песни не хуже тех, что я писал раньше. Они просто другие.

Вижу, что Алене Ланской тоже нравится моя песня. Кстати, для меня всегда самым сложным было подобрать артистов. Мне просто сильно везло, и получалось, что попадание было удачным. Но я никогда точно не знал, выстрелит эта песня или нет.

– Знаю, что у вас припасено еще несколько шлягеров. Уже заключили договор с артистами на их исполнение?

– Тут спешки быть не должно. Я дал себе год на то, чтобы досконально изучить конъюнктуру рынка. Возможно, предложу песни Николаю Баскову, Григорию Лепсу или Валерии. Или молодым артистам отдам.

А если ничего не получится – распродам женам богатых бизнесменов. Многие из них сегодня пытаются выйти на сцену. У кого-то лучше получается, у кого-то хуже. Кстати, одну песню у меня уже купили. Конечно, в этом случае песни, может, и не станут популярными, но, знаете, в наше время бессмысленно гнаться за популярностью. Авторов сейчас практически нигде не объявляют, только артистов. Поэтому, если ты не продюсер и на тебя не работают артисты, тебя и знать никто не будет.

– Вы сами объясняли, что есть профессии, из которых нужно вовремя уходить. И не раз говорили, что былых успехов уже не повторить, поэтому без сожалений расстались с композиторством. Почему решили вернуться в профессию?

– Объясняю. Я повторил то, что сделал когда-то Марк Фрадкин. У него было два творческих взлета. Первый – военного времени, а второй – послевоенный, который закончился песней «Течет река Волга». После этого он долгое время почти ничего интересного не выпускал. А затем у Фрадкина в 1971 году случился творческий взрыв: «Увезу тебя я в тундру», «Я сегодня до зари встану», «Там, за облаками». В моей теории творческих волн это называется остаточная волна. Вот и меня подкинуло этой остаточной волной. Я сделал довольно длительную паузу, отдохнул, впитал в себя фон и новые ритмы времени. И снова выстрелил аж 18 песнями!

– В этом году на «Славянском базаре» заложили звезду Полада Бюльбюль Оглы, который перестал писать песни, кажется, тогда, когда вы только начали. Орден Франциска Скорины вручили россиянину Виктору Дробышу. Вам не обидно?

– Я раньше терялся, когда мне такие вопросы задавали. А сейчас спокойно говорю, что звезда и другие награды ничего не решают. Я лауреат семи фестивалей «Песня года», ну и что, кого сегодня это интересует?

Смотрю сегодня на некоторых обвешанных медалями и званиями – сидят абсолютно невостребованные. А я боец по натуре. У меня сверхзадача – доказать прежде всего самому себе, что я еще многое могу. Вопреки всему.

Марина КОКТЫШ.

Алена Ланская сегодня называет песню «Остывший пляж» одной из своих самых любимых.

ЖИЗНЬ ДРУГИХ

Патронажная сестра



Есть такие данные: каждый год спрос на услуги для пожилых людей растет в среднем на 30%. А это значит, что растет и потребность в специалистах, умеющих обеспечить одиноким старикам и больным людям правильный досмотр. И если кто-то думает, что в этой сфере работают только соцработники и частные сиделки, то это совсем не так.

Два года назад в Минске при Свято-Елисаветинском монастыре была создана патронажная служба. Организовывалась она именно для того, чтобы помогать тем, кто остался один на один со своей старостью, болезнями, инвалидностью.

Кто они – патронажные сестры? Где учатся профессии и как в нее приходят? Кто их подопечные?

Об этой нужной и важной работе мы поговорили с координатором-руководителем патронажной службы Анной КОВАЛЕВСКОЙ.

«Заработать – это неприемлемая мотивация для патронажной сестры»

– Анна, по вашим наблюдениям, наше общество сильно нуждается в патронажных сестрах?

– На мой взгляд, да. Растет продолжительность жизни, общество стареет, люди стали больше болеть, а многие заболевания требуют длительной реабилитации и ухода. Есть просто одинокие старики. Сегодня, согласитесь, на каждой улице живет лежачий больной или инвалид. Им выделяются социальные работники, но они не в силах обеспечить помощь всем нуждающимся. Если она и оказывается, то в основном сводится только к покупке продуктов и уборке квартиры, и навещают своих подопечных соцработники только два раза в неделю.

Как образовывалась наша служба? В Свято-Елисаветинском монастыре много сестер милосердия, они оказывают духовную помощь в больницах, интернатах. И на протяжении многих лет в сестричество стали обращаться люди именно с просьбой о помощи по уходу за тяжелобольными. Мы видели, как это необходимо. Ситуации бывают разные. Не все инвалиды и тяжелобольные хотят и могут жить в интернатах, кому-то комфортнее быть одному в собственной квартире, но самостоятельно обеспечить свою жизнедеятельность они не могут, а для родственников навещать нуждающегося в уходе несколько раз в день становиться проблемой. К сожалению, бывает и так, что даже при живых детях, мужьях, женах люди фактически умирают в четырех стенах, потому что оказываются никому не нужными. А как много одиноких людей, которые вдруг становятся немощными или больными…

В последнее время очень остро стоит проблема ухода за лежачими больными в больницах. Кто за ними должен ухаживать, менять памперсы, ставить утку, мыть, переворачивать на бок, чтобы не было пролежней? Мы сталкивались с ситуациями, когда человек выписывался из больницы с глубокими пролежнями, абсолютно немощным. Сегодня к нам все чаще стали обращаться с просьбой помочь с уходом за лежачим больным родственником, который находится на стационарном лечении в больнице.

– Ваша патронажная служба – единственная в Беларуси?

– Есть служба Красного Креста с прекрасно обученным персоналом. Они занимаются уходом за малообеспеченными одинокими людьми. Но их возможности ограничены, штат небольшой, ставок немного, потому что служба функционирует благодаря грантам.

Есть коммерческие службы, но я не знаю, насколько обученный там работает персонал.

– То есть вы хотите сказать, что патронажная сестра – это профессия, которой надо учиться?

– Когда мы только образовались и начинали планировать свою деятельность, я позвонила в сестричество патронажной службы Санкт-Петербурга, которое давно создано и имеет большой опыт работы, и первый вопрос, который мне задали: «А вы обучались?»

Самое ужасное, когда в патронажную службу идут люди, думая, что смогут немного подзаработать, что патронажная сестра, сиделка – это такая непыльная работа из сферы обслуживания.

Есть такое понятие, как уход, а есть – как приход за деньги. Уход – это именно то, чем занимается патронажная сестра. Она должна видеть своего подопечного в комплексе, помогать ему морально. Знать, какие у него проблемы и как их решить, понимать, какая у человека болезнь, с чем она сопряжена и как в этой болезни с подопечным правильно обращаться. Обязательны навыки по санитарно-гигиеническому уходу: как правильно человека помыть, переместить, поднять и т.д. Главное в нашей работе – облегчить страдания человека, улучшить качество его жизни. При хорошем, правильном уходе человека даже можно поднять на ноги.

Безусловно, патронажная сестра – это профессия, которой надо учиться. Но помимо навыков надо иметь определенные черты характера, определенный духовный и душевный склад. Надо иметь призвание ухаживать за другим человеком, делать это ответственно. А не просто пришел, отработал свои часы и получил за это деньги. Восприятие патронажного служения как обыкновенной работы с основной мотивацией заработать – это неприемлемо для патронажной сестры.

– Где у нас учат на патронажных сестер?

– Это действительно проблема. Потому что патронажный уход и медицинский – это не одно и то же. Даже в медучилищах не преподают сестринский уход за тяжелобольными. Хотя, возможно, патронажных сестер могли бы готовить медучилища.

Когда было принято решение об организации патронажной службы, первое время занятия с нами проводила опытная патронажная сестра Галина Корж, иногда учиться патронажу приходилось прямо у постели подопечных. Несколько сестер посетили в Москве семинары по уходу и правильному перемещению тяжелобольных людей. Благодаря этому теперь сами проводим внутренние курсы по обучению вновь пришедших сестер.

Системные знания с получением сертификатов наши сестры получили на четырехмесячных курсах при Доме милосердия. В Минске это практически единственные курсы, которые дают всесторонние знания по уходу. А проходят они всего один раз в год. Но знаний много не бывает. Мы постоянно сталкиваемся с тем, что навыки надо расширять, совершенствовать.

– Среднее медицинское образование – обязательное условие для того, чтобы работать в вашей патронажной службе?

– Мы не имеем медицинской лицензии. И не осуществляем медицинские манипуляции. Наличие медицинского образования не является обязательным условием. В нашей службе есть бывшие товароведы, юристы, психологи, бухгалтеры…

– А как проходит набор в патронажную службу? Имеет ли значение возраст, семейное положение?

– Ни возраст, ни семейное положение значения не имеют. Важны другие качества и внутренние мотивы. Сначала я действительно искала тех, кто сможет заниматься патронажем, размещала объявления в церковных лавках, в интернете, выступала на собраниях. Сейчас сестры сами звонят, приходят. Бог приводит… И практически нет таких, кто пришел или позвонил случайно.

Можно научить поменять памперс, но нельзя научить милосердию, послушанию, жертвенности. Человек сам приходит к тому, что хочет помогать больным людям, он видит в этом свое предназначение, служение. В основном наши сестры и волонтеры – люди верующие. Мы говорим на одном языке, у нас общая цель. Если в человеке есть «а как мне лучше», «выгодно ли это», он работать у нас не сможет, в нашей службе не приживется.

Самой молодой нашей волонтерке 19 лет, а самой старшей патронажной сестре 68.

«По мере возможности помогаем всем обратившимся»

– Наше государство от социальной ответственности не отказывается. Достаточно ли, на ваш взгляд, в Беларуси делается для престарелых и больных, нуждающихся в уходе? Я, например, знаю только одну больницу сестринского ухода в Минске – отделение хосписа, которое располагается во 2-й клинике.

– Есть еще отделение в 11-й городской больнице…

На мой взгляд, одна из важных и серьезных проблем, которая стоит в государстве, – это как обеспечить должный уход за *одинокими* неимущими инвалидами и больными людьми. Кто-нибудь задумывается о том, как им жить, что делать, если нет родственников? Можно ли обеспечить себе достойный уход за 200 рублей пособия по инвалидности или 300 рублей пенсии? Государство предоставляет возможность близким родственникам или знакомым оформлять уход за такими людьми, но знаете, сколько за это платит? 190 рублей! Можно прожить за такие деньги?!

Спасением может быть дом престарелых. Но не каждый готов там жить. Бывает, болезнь приковывает к кровати на какой-то период времени: месяц, два, полгода, и человек хочет находиться в своей квартире, доме, где, как говорится, родные стены помогают. На мой взгляд, при социальных территориальных службах должны быть еще и патронажные службы, которые осуществляли бы уход за одинокими неимущими людьми. Но государственных патронажных служб в стране пока нет.

– А сколько работает сестер в вашей службе и сколько у вас подопечных?

– Есть сестры, у которых по одному подопечному, потому что эти люди нуждаются в постоянном уходе. Есть больные, уход за которыми предполагает визиты не каждый день или по 2–3 часа в день. Нам помогают волонтеры. Их сегодня в службе 14 человек. Сестер – 22. Всего сейчас на патронаже у нас находится более 60 тяжелобольных и одиноких людей. А за время работы службы с просьбами о помощи обратилось более 300 человек. Слава богу, большинству удается помочь.

– А как они вас находят, откуда чаще всего приходят просьбы о помощи?

– По-разному. Кто-то нашел информацию о нас в интернете, кто-то узнал в своем приходе. Очень много к нам обращается верующих людей, потому что кроме ухода наша служба осуществляет еще и духовное окормление. Всегда приятно, когда рекомендуют нас те, кому мы уже оказали помощь.

Бывает, нас ищут целенаправленно. Люди подсознательно, априори понимают, что если патронажная служба действует при монастыре, то сестры должны не только обладать навыками ухода, но и быть милосердными, ответственными. Потому что, к сожалению, в интернете много историй о том, как работают сиделки коммерческих структур, что можно напороться на безответственный уход и даже на воровство.

– Вы помогаете только православным, только верующим? Если человек попал в сложную ситуацию, а заплатить не может, не откажете ему в помощи?

– Мы стараемся никому не отказывать и по мере возможности помогаем всем обратившимся.

– Есть ситуации, когда вынуждены сказать «нет»?

– Если есть серьезные психические заболевания. Эти люди требуют особого ухода. За рамками нашей компетенции больные, которые нуждаются в постоянном медицинском уходе, мы не лечим. Патронажная сестра помогает улучшить качество жизни, помогает морально.

Приходится отказывать, если нет свободных патронажных сестер для осуществления ухода в конкретное время. И у нас почти нет ресурсов, чтобы выполнять просьбы, когда требуется круглосуточный уход с проживанием.

– Патронаж – это спасение для одиноких, больных, малоимущих. Но ведь вы не можете бесплатно работать...

– Наши волонтеры помогают как раз таки бесплатно. В свободное от работы время они опекают одиноких дееспособных пожилых людей, оказывают им хозяйственно-бытовую помощь, духовную.

А патронажные сестры обеспечивают систематический уход за тяжелобольными. Жалование платит монастырь, это деньги из пожертвований родственников больных, инвалидов, престарелых, за которыми установлен патронаж. Но есть люди малообеспеченные, не способные оплатить уход. Именно поэтому была подана заявка на грантовый конкурс «Православная инициатива». Мы его выиграли! На полученные средства смогли закупить офисное оборудование, средства по уходу, медоборудование для тяжелобольных, медицинскую одежду для сестер.

А недавно информацию о наших подопечных опубликовали на новом портале imenamag.by, а наш проект патронажной службы – на сайте talaka.by. Это дало возможность привлечь пожертвования, благодаря которым мы можем оказывать помощь малообеспеченным подопечным. Я не ожидала такого – порядка 215 человек уже откликнулись. Эти средства позволили нам взять под опеку шесть малообеспеченных человек. Пришли два новых волонтера. Это такая красота, когда люди неравнодушны к чужой беде! Это нас объединяет!

Перед Пасхой и Рождеством организовываем акцию «Милосердие» в торговых центрах «Корона». И люди очень активно жертвуют. Потом пакуем большие подарки и развозим каждому из наших подопечных. Часть собранного передаем в Дом престарелых частного типа «Семейный причал» в Вайганах Воложинского района.

– Ваша работа тяжела и психологически, и физически. Как восстанавливаетесь после рабочего дня?

– Не без Божьей помощи. Когда между сестрой и подопечным стоит Христос, это совсем другой уровень отношений. Сестра молится, сестра причащается, сестра окормляется. У нас есть священник, который нас курирует.

Мы всё делаем сообща. Любая проблема, любой случай – все проговаривается, обсуждается. Еженедельно мы собираемся на собрания, разбираем ситуации, обучаемся правильному поведению с подопечными. Надо уметь грамотно взаимодействовать с тяжелобольным человеком, чтобы психологически не было созависимости с ним, с его состоянием. Нужно понимать, что больные люди зачастую капризны, требовательны, и, если идти у них на поводу, они начинают руководить ситуацией, сестра попадает в ловушку. Этого быть не должно.

– Анна, а есть желание расширить службу?

– Сегодняшняя структура службы позволяет максимально и качественно опекать тех подопечных, которые есть. Но развитие постепенно идет. Поступают новые просьбы, приходят новые сестры.

Безусловно, потребность в патронажной службе в обществе есть. Наша мечта – это открыть богадельню при монастыре, где люди себя будут чувствовать как дома, где мы сможем организовать круглосуточный уход, потому что нередко у людей возникает необходимость в таком уходе на какой-то период времени, например, после операции, после перенесенных инсульта, инфаркта. И здесь могло бы получиться взаимодействие с государством. В городе есть заброшенные здания детских садиков, других учреждений, их можно было бы отремонтировать, перепланировать и отдать монастырю под богадельню. Потому что средств построить с нуля богадельню у монастыря нет.

– Приходилось ли вам встречаться с патронажными сестрами из других стран? В чем отличие их работы?

– Мы взаимодействуем и дружим с патронажными службами Москвы, Санкт-Петербурга, многому у них учимся. В России сегодня патронажная служба очень активно развивается, там создана Ассоциация сестринского ухода.

Мне кажется, и у нас это направление тоже будет развиваться активнее. Нельзя умалять то, что есть: и больницы сестринского ухода появляются, и дома престарелых функционируют, есть социальная служба. Но – повторюсь еще раз: мне кажется, государство должно быть заинтересовано в том, чтобы при социальных службах функционировала и патронажная, чтобы у людей, нуждающихся в постоянном уходе, была возможность его получить.

Мария ЭЙСМОНТ.

ЗА ПАРТАЙ

Будуць незалежныя іспыты за 9-ы і 11-ы класы?

Паводле слоў міністра адукацыі Міхаіла Жураўкова, мяркуецца, што ў 2019–2020 навучальным годзе будзе падрыхтавана і праведзена незалежная атэстацыя за 9-ы клас, а ў 2021–2022-м пройдзе нацыянальны экзамен за 11-ы клас.

«Мы пастаянна абмяркоўваем пытанне аб удасканаленні формаў здачы экзаменаў, каб адабраць найбольш здольных для навучання, – распавёў Жураўкоў. – *Але, на жаль, абсалютна карэктнай і правільнай сістэмы ацэнкі ведаў яшчэ ніхто не прыдумаў».*

Гаворка, паводле слоў міністра, ідзе пра нацыянальны экзамен па чатырох прадметах.

Базавай формай іспыту будзе тэсціраванне, якое складаецца з некалькіх частак. Першая частка – экзамен за школьны курс. Другая – экзамен для паступлення ў ВНУ. Менавіта ў гэтай частцы будзе вусны складнік – сумоўе, складанне або пераказ. Праводзіць гэтую частку экзамена будзе кожная навучальная ўстанова ў адпаведнасці са сваёй спецыфікай.

РАКУРС

А беспрацоўных не меншае…

У Мінску на аднаго беспрацоўнага ўмоўна прыпадае 1,2 вакансіі, заявіла намеснік старшыні камітэта па працы, занятасці і сацыяльнай абароне Мінгарвыканкама **Таццяна Кудзевіч**. Паводле яе слоў, на 1 кастрычніка ў сталіцы налічвалася каля 7,9 тысячы свабодных працоўных месцаў. У той жа час было зарэгістравана 6,5 тысячы беспрацоўных.

Адзначаецца, што ў Мінску стабільна адчуваецца неабходнасць у кадрах у сферы адукацыі, аховы здароўя, гандлю і паслуг. Напрыклад, вакансій прадаўцоў налічваецца 248, кухараў – 247, кіроўцаў аўтамабіля – 176. А вось вартаўнікоў, ахоўнікаў, грузчыкаў, дворнікаў патрабуецца ўсё менш.

НЕ ПРАПУСЦІЦЕ!

Фільмы Віктара Турава пакажуць у кінатэатры «Перамога»

Рэтраспектыва, прымеркаваная да 80-годдзя з дня нараджэння славутага рэжысёра, народнага артыста Віктара Турава, адбудзецца 26 і 27 кастрычніка.

Лічыцца, што менавіта з Віктара Турава пачаўся "залаты перыяд" беларускага кіно. Тураў стаў лідарам маладога пакалення вгікаўцаў, ці «шасцідзясятнікаў», у ліку якіх **Ігар Дабралюбаў, Барыс Сцяпанаў, Валерый Рубінчык, Віталь Чацверыкоў**.

Падчас рэтраспектывы рэжысёра на вялікім экране «Перамогі» будуць паказаны два фільмы – «Я родам з дзяцінства» з **Уладзімірам Высоцкім** і **Нінай Ургант** у галоўных ролях і савецка-польская карціна «Высокая кроў», якую Віктар Тураў стварыў разам з **Зыгмунтам Маляновічам**. У апошнім зняліся **Валянцінас Масальскіс, Барыс Няўзораў, Мікалай Бурляеў** і іншыя.

Кінасеансы пачынаюцца а 16 гадзіне.

АСОБА

Пяць фактаў пра Віктара Турава

Вязень канцлагера

Віктар Тураў нарадзіўся 25 кастрычніка 1936 года ў Магілёве (паводле іншых крыніц – у вёсцы Брылі Магілёўскага раёна).

Бацьку будучага кінарэжысёра падчас Вялікай Айчыннай вайны расстралялі як партызана нацысцкія акупанты. Сам Віктар разам з маці і сястрой быў вязнем канцлагера, які месціўся непадалёк ад нямецкага горада Ахен.

На ўсё жыццё ў Турава застаўся шнар на падбародку – пасля таго, як ён сцягнуў газіроўку ў нямецкага ахоўніка, яго ледзь не забілі.

"Але нават лагер не разбудзіў у ім нянавісці, – узгадвала ўдава Віктара Турава ў адным са сваіх інтэрв'ю. – *Памятаеце, як у фільме «Я родам з дзяцінства» адзін з герояў кажа, што нямецкая – гэта мова Гітлера? «І Гётэ, і Шылера», – пярэчыць другі..."*

Кабінет у Навінках

Падчас працы над фільмам «Людзі на балоце» Тураў пазнаёміўся з доктарам, які працаваў у шпіталі ў Навінках. Той прапанаваў рэжысёру... асобную палату ў сваёй клініцы.

Віктар Цімафеевіч пагадзіўся, бо там была поўная ізаляцыя і ніхто не перашкаджаў працаваць над сцэнарыем.

Геній, але не прафесар

Віктара Турава часта называюць прафесарам, але насамрэч званне яму так і не прысвоілі.

Адмову аргументавалі тым, што як выпускнік Усерасійскага дзяржаўнага інстытута кінематаграфіі ён прадстаўляе не беларускую, а расійскую школу кінематаграфіі.

Але ж нацыянальная прыналежнасць карцін Турава адчуваецца з першых кадраў фільмаў, зробленых паводле раманаў Алеся Адамовіча і Івана Мележа.

Шматдзетны бацька

Віктар Тураў быў двойчы жанаты.

У яго дзве дачкі і сын.

Алена Турава – рэжысёр анімацыйнага і ігравога кіно, Аксана Турава – супрацоўнік апарату Дзяржаўнай Думы Федэральнага сходу Расіі, сын Арцём Тураў – дэпутат Дзярждумы, член генеральнага савета партыі «Адзіная Расія».

Зрабіў рэпетыцыю свайго пахавання

Віктар Тураў пакутаваў на анкалагічнае захворванне, перанёс аперацыю. Здавалася, здароўе аднавілася. Ён пачаў працаваць над фільмам «Фіеста» паводле рамана маладога гомельскага аўтара пра каханне рускага афіцэра і нямецкай дзяўчыны. І раптам ізноў трапіў на бальнічны ложак. Дактары вынеслі вердыкт: ад печані амаль нічога не засталося. Яго трымалі на абязбольваючых...

Нягледзячы ні на што, Тураў працягваў працу над сцэнарыем будучай карціны, сустракаўся з людзьмі і нават рыхтаваўся да свайго 60-годдзя. Яму прапаноўвалі адкласці юбілей, але ён вырашыў ладзіць свята. Казаў, што хоча развітацца з усімі і заадно паглядзець на рэпетыцыю свайго пахавання.

Літаральна праз тыдзень у той жа рэстарацыі, дзе святкавалі юбілей, адбыліся памінкі...

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

Народная Воля http://www.nv-online.info
25 КАСТРЫЧНІКА 2016 г.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Дмитрий ПРОКОПЕНКО: «Люди несли отца на руках несколько километров…»



Корреспондент “Народной Воли” побеседовал с сыном выдающегося белорусского футболиста Александра Прокопенко.



Настоящим футбольным болельщикам Прокопа представлять не надо. Футболист от Бога. Искренний человек. Любимец публики. Во многом именно благодаря ему минское “Динамо” в 1982 году завоевало “золото” чемпионата СССР. В 1989 году футболист трагически умер, а спустя десять лет его семья – жена и сын Дмитрий – уехала жить в Америку…

– Дима, 16 ноября вашему отцу исполнилось бы 63 года. Какие у вас сегодня воспоминания о нем?

– В 1982 году, когда минское “Динамо” стало чемпионом Союза, мне было 5 лет. Помню, что отец часто брал меня с командой на тренировочную базу в “Стайки”. Не забуду, как встречали с мамой чемпионов, которые возвращались поездом из Москвы… Отец был для меня Авторитетом с большой буквы. Как в спорте, так и в жизни. И со мной он всегда разговаривал не как с ребенком, а как с мужчиной. Уже позже, когда я подрос, общался с его партнерами по “Динамо”, узнавал много нового. Сергей Алейников сказал так: “У Александра Прокопенко никогда не было проходных матчей. На каждый матч он выходил, как на последний бой”. Может быть, немного пафосно, но это так.

– Чувствовали внимание отца или вашим воспитанием занималась в основном мама?

– Он уделял ровно столько внимания, на сколько хватало свободного времени. Футболисты находились в постоянных разъездах, на тренировках… Но, когда папа был дома, мы играли в футбол, ходили в парк, в кино, на концерты. Хотя, конечно, в основном мое воспитание лежало на плечах мамы и бабушки. Бабушка, кстати, работала в Бобруйске преподавателем белорусского языка и литературы, потому *родную мову* не забыл и сейчас, хотя уже долгое время живу в США. Каникулы обычно я проводил у бабушки, которая воспитывала меня с педагогической точки зрения. И, знаете, мне эти знания очень сильно в жизни пригодилось.

– В Минске, насколько известно, вы жили возле бывшего Червенского рынка, на улице Маяковского…

– До 1979 года мы жили в папиной квартире – в переулке Багратиона. Там я и родился. А затем уже от «Динамо» отец получил новую жилплощадь на Маяковского. В этом же доме поселились и другие футболисты – Петр Василевский, Александр Алексейчиков… Они часто приходили к нам в гости. То минское «Динамо» было как одна семья. Иногда даже брали на базу жен и детей… В квартире, помню, был такой антураж: спортивная форма отца, бутсы, мячи…

– А на стадион, когда играл отец, мама вас водила?

– Меня не только водили на матчи, но в 6-летнем возрасте отдали в футбольную школу, которая находилась на стадионе «Динамо». Я, кстати, выступал за команду 2-й лиги, пробовал немного себя в футболе в США, но не получилось… Папа интересовался моими успехами, учил некоторым своим фирменным финтам. И мы всегда вместе смотрели по телевизору футбол, отца очень впечатляла игра немецкой сборной.

– Я слышал, что познакомились ваши родители в Бобруйском технологическом техникуме...

– Они вместе учились в этом техникуме, повстречались как-то в коридоре. Мама папе очень понравилась, он начал за ней красиво ухаживать – дарил цветы, пластинки Валерия Ободзинского, они ходили в парк. Сделал предложение. Свадьба была в доме у папиных родителей, все достаточно скромно. Отец же тогда еще не играл в минском «Динамо».

– Когда Александр Прокопенко стал блистать в «Динамо», вы были, наверное, обеспеченной семьей?

– Мама говорила, что зарплаты у футболистов были тогда в районе 200–250 рублей. Плюс какие-то премиальные. Но и те, кто не занимался футболом, получали примерно такие же зарплаты, так что больших разбежек в этом плане не было. Единственное преимущество, что футболисты быстрее получали квартиры, машины… Вот и все льготы.

– Баловал вас отец игрушками?

– Не только отец. Мама тоже не была домохозяйкой. Сначала работала в бюро проката и отдыха, затем – секретарем в Белорусском технологическом институте. Но папа всегда думал о семье, что-то привозил из загранкомандировок. И он очень любил маму, это было всегда видно. Все ей рассказывал, советовался… Его ведь приглашали в другие клубы, но без разрешения мамы он не переходил. Та была против всяких переездов. «В Минске наш дом, здесь и будем жить», – говорила она.

А еще они очень любили вместе ходить на концерты «Песняров». И, кстати, их барабанщик Александр Демешко был моим крестным отцом. До последнего с ним поддерживали связь, но, увы, в 2006 году он умер…

– Об Александре Прокопенко часто вспоминают не только как о талантливом футболисте, но и как о человеке, который любил выпить. Как вы реагируете на вопросы об этой стороне жизни отца?

– Я эту тему не люблю, потому что она сугубо личная и семейная. Думаю, многие люди выпивали и выпивают. Другое дело, что отец был достаточно известной личностью, а поэтому резонанс был соответствующий. Но, конечно, алкоголь не добавлял отцу здоровья. Я както разговаривал с Михаилом Ильичом Цейтиным, который разрабатывал программу акробатики для «Динамо», и он сказал так: «У Александра Прокопенко были скоростная выносливость и феноменальное здоровье».

– Рассказывали, что Прокоп, как называли вашего отца в команде, иногда убегал от Михаила Ильича в ресторан по пути в Институт физкультуры…

– Знаете, этих баек и историй – сотни, и я к этому отношусь достаточно спокойно. При этом не всему следует верить. Кстати, сейчас мы пишем об отце правдивую биографическую книгу, и вот там будет опубликовано только то, что было на самом деле.

– Но вы, ребенок, чувствовали тогда, что в семье что-то пошло не так?

– Это чувствовалось из-за настроения мамы, но родители старались держать меня подальше от своих проблем. Я, например, не помню каких-то крупных скандалов, хотя и мама, и отец по гороскопу – Скорпионы. Для мамы отец был мужчиной жизни.

– Тогда она наверняка пробовала как-то спасти мужа…

– Думаю, со своей стороны мама делала все возможное, плюс в помощь были дедушка и бабушка, для которых жизнь сына была тоже не на последнем месте, если не на первом. Что-то делали партнеры по команде, тренер Эдуард Васильевич Малофеев, но… Отец был невероятно популярен. А характер был, наверное, такой, что отказать никому не мог. Душа-человек. В итоге это сыграло с ним злую шутку.

– Мама рассказывала вам, когда у отца был самый сложный период в жизни?

– Наверное, в 1983 году, когда он остался за бортом минского «Динамо». Он жил футболом, но его отчислили, и надлом был невероятный. А уже в декабре 1984 года отец отправился в ЛТП. Это была инициатива его родителей, папа подчинился.

– В одном из писем, которые были обнародованы, Александр Прокопенко писал из ЛТП так: «Дима, сынок! Я хочу, чтобы ты знал: твой отец не убийца, не вор и не грабитель. Он – больной. Это страшная болезнь. Но я обязательно вылечусь. Напиши мне что-нибудь сам. Пожалуйста. Слушай маму».

– Он писал очень трогательные слова, все эти письма мама хранит до сих пор. Она ему отвечала и от себя, и от моего имени…

После ЛТП отец снова пробовал вернуться в футбол – играл в могилевском «Днепре», азербайджанском «Нефтчи». Не получилось. Почему? Я не знаю. Может быть, если бы уехал играть за границу…

– В 1983 году у Александра Прокопенко была возможность остаться в Америке…

– Да, там была смешная история. Мне Юрий Пудышев рассказывал, что тогда “Динамо” отправилось в турне по США. И вот перед самым отлетом узнают, что отец пропал. Все в панике, особенно руководство, это же ЧП – советский футболист решил остаться на Западе. А все оказалось куда более прозаично – папу “похитила” бобруйская диаспора. Они показывали ему свои семьи, магнитофон и часы подарили, а позже вернули в команду. С тех пор отца взяли, что называется, “ в коробочку”, чтобы уже никуда не убегал.

– Александр Прокопенко умер в 1989-м, вам тогда было 12 лет…

– В тот день я был у бабушки во время весенних каникул. Вдруг приезжает за мной тетя, срочно увозит в Бобруйск… Позже сказала: “Папы больше нет”. Возле нашего дома было море людей. В гробу увидел папу… Гроб, помню, люди несли на руках до кладбища несколько километров.

Полгода для меня, для мамы – это был тяжелейший период.

– Как ваша жизнь сложилась дальше, после смерти отца?

– Мама занялась бизнесом, это было начало 1990-х, когда в Минске стали появляться первые коммерческие ларьки. Она открыла несколько киосков, потому что надо было за что-то жить. А через девять лет после смерти папы мы выиграли “зеленую карту” и уехали в Америку.

– Отец оставил вам какие-то деньги, что-то накопил?

– Абсолютно никаких запасов не было, какие-то деньги шли от маминого бизнеса. Когда я приехал в США, у меня в кармане было около 300 долларов и сумка с надписью “Александр Прокопенко”. Ее подарили во время турнира памяти отца.

– Его смерть повлияла на ваше решение уехать в США?

– Это не взаимосвязано. У меня всегда было желание посмотреть, как живут люди в других странах. До этого я бывал в Польше, на Кипре, в Турции… Но хотелось увидеть и жизнь за океаном. И знаете – затянуло. Америка – огромная страна, там много эмигрантов, в том числе и из наших. Поэтому общался и с русской диаспорой, и с белорусской. Ходил на белорусские вечера в Нью-Йорке, на мероприятия, посвященные Янке Купале, в церковь Кирила Туровского…

Я уехал первый, мама приехала через пару месяцев. Первое время жили у знакомых, я ездил по стране, учил язык. Одним словом, шла адаптация. Позже начал пробовать себя в бизнесе – продавали русские книги, машины, запчасти. Но последние лет восемь занимаюсь онлайн-маркетингом, что позволяет мне жить в любой стране мира. А мама в Штатах работала в социальных службах, а сейчас на пенсии.

– Сейчас, когда вы приехали в Минск, живете в старой квартире на Маяковского?

– Да, ее мы не продавали, просто сделали там ремонт. А вот все вещи отца и его медали храним в США. Это память. Отец был выдающимся футболистом и человеком. Душа-человек…

Алесь СИВЫЙ.

Кстати

19 ноября в столичном футбольном манеже пройдет товарищеский матч между ветеранами минского «Динамо» и командой звезд эстрады «Арт-старс». На поле выйдут динамовцы Юрий Пудышев, Андрей Зыгмантович, Георгий Кондратьев, Виктор Сокол…

Все средства пойдут на издание биографической книги об Александре Прокопенко.

Более подробно о проекте “Народный футболист” можно прочитать на сайте alexprokopenko.org.

ФУТБОЛ

У пагоні за серабром…

Калі пытанне залатых медалёў вырашылася яшчэ ў мінулым туры, то барацьба за сярэбраныя і бронзавыя ўзнагароды працягваецца.

Вось вынікі матчаў 26-га тура: “Крумкачы” (Мінск) – “Граніт” (Мікашэвічы) – 2:1, “Віцебск” – “Нафтан” (Наваполацк) – 2:0, “Іслач” (Мінскі раён) – “Тарпеда-БелАЗ” (Жодзіна) – 3:2, “Нёман” (Гродна) – “Гарадзея” – 3:0, “Мінск” – “Дынама” (Мінск) – 0:0, “Дынама” (Брэст) – “Слуцк” – 0:0, “Белшына” (Бабруйск) – “Шахцёр” (Салігорск) – 0:1, БАТЭ (Барысаў) – “Славія” (Мазыр) 0:0.

Турнірнае становішча

Каманды	Гульні	Выйгрышы	Нічыі	Паражэнні	Мячы	Ачкі
БАТЭ	26	20	4	2	63–21	64
Шахцёр	26	14	7	5	36–17	49
Дынама (Мн)	26	12	10	4	39–24	46
Мінск	26	11	8	7	36–24	41
Тарпеда-БелАЗ	26	11	7	8	39–28	40
Іслач	26	10	7	9	32–36	37
Гарадзея	26	8	11	7	30–28	35
Віцебск	26	9	6	11	23–21	33
Дынама (Бр)	26	9	6	11	35–39	33
Крумкачы	26	9	5	12	23–33	32
Славія	26	8	7	11	28–39	31
Нёман	26	7	7	12	19–31	28
Слуцк	26	6	10	10	22–31	28
Граніт	26	5	9	12	19–44	24
Белшына	26	5	7	14	30–39	22
Нафтан	26	5	7	14	21–40	22

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Буяльскі павінен застацца

На пачатку месяца некаторыя беларускія СМІ паведамілі: галоўны трэнер жаночай зборнай Беларусі па баскетболе Анатоль Буяльскі адпраўлены ў адстаўку. У тых паведамленнях была спасылка на тое, што адпаведнае рашэнне прынята на пасяджэнні Беларускай федэрацыі баскетбола.

Навіна шакіравала многіх. Шматгадовы лідар нашай каманды Алена Леўчанка адрэагавала допісам у адной з сацыяльных сетак: “Сённяшнія навіны мяне “крыху” здзівілі”. Праўда, на наступны дзень прэс-сакратар федэрацыі баскетбола краіны Крысціна Шабанава абвергла інфармацыю пра адстаўку Буяльскага: “Некаторыя СМІ паспяшаліся адправіць Буяльскага ў адстаўку. Пытанне яшчэ не вырашана”.



Фото BELTA.BY

Аднак чуткі вакол магчымай адстаўкі Анатоля Буяльскага небеспадстаўныя. І адна з прычын магчымага сыходу вядомага трэнера – грашовая.

Анатоль Буяльскі, як і ўсе галоўныя трэнеры нацыянальных зборных Беларусі, знаходзіцца на стаўцы ў Міністэрстве спорту і турызму. Кантракт, заключаны паміж баскетбольным спецыялістам і галоўным спартыўным ведамствам, разлічаны да 31 снежня бягучага года. Акрамя таго, паміж Анатолем Буяльскім і Беларускай федэрацыяй баскетбола дзейнічала дадатковае пагадненне, тэрмін якога закончыўся 30 верасня. Пасля гэтай даты Буяльскаму паведамілі, што ў федэрацыі няма магчымасці плаціць трэнеру грошы, абумоўленыя дадатковым пагадненнем. Гэта значыць, што спецыяліст далей застанецца на адным акладзе, які выплачвае яму Мінспорту. Што будзе далей? А далей, паводле слоў самога Анатоля Сяргеевіча, ён дапрацуе да канца кантракта і, хутчэй за ўсё, пакіне сваю пасаду.

Ці добра гэта для нацыянальнай каманды? На мой погляд, не. Буяльскага трэба пакінуць у зборнай. І калі справа толькі ў грашах, то на месцы нашых спартыўных функцыянераў я стварыў бы гэтаму трэнеру такія ўмовы, пры якіх ён застаўся б у руля нацыянальнай каманды. Нагадаю, што цяперашні прыход Анатоля Буяльскага ў зборную Беларусі – трэці ў яго трэнерскай кар’еры. Да апошняга з’яўлення Буяльскага ў камандзе беларусак трэніраваў літовец Рымантас Грыгас. “Калі мяне прымалі на працу, аб’явілі, што не могуць плаціць мне нават палову таго, што было пазначана ў кантракце папярэдняга трэнера, – расказаў Анатоль Буяльскі. – У выніку дамовіліся, што будзе дадатковае пагадненне з Беларускай федэрацыяй баскетбола. Я ведаю, чаго я варты. За 17 гадоў у беларускай зборнай я працаваў і бясплатна, і за 100 долараў, па-рознаму было. Але зараз гэта каманда іншага ўзроўню, і мяне проста не зразумелі б ні мае калегі, ні агенты”.

Ці мае права трэнер, які без перабольшвання з’яўляецца адным з лепшых спартыўных спецыялістаў Беларусі, патрабаваць годнай аплаты сваёй працы? Безумоўна, так. Але чамусьці замежным спецыялістам мы гатовы плаціць большыя грошы, чым сваім.

Буяльскі дрэнны трэнер? Смешна! Жаночая баскетбольная зборная Беларусі ледзь не адзіная з каманд у гульнявых відах спорту, якая часцяком трапляе ў фінальныя часткі чэмпіянатаў свету, Еўропы, Алімпійскіх гульняў (хакеістаў у разлік не бяру, бо фінансавыя ўліванні дзяржавы ў хакей і ў баскетбол непараўнальныя). Пры Буяльскім наша зборная тройчы трапляла ў квартэт лепшых на чэмпіянатах Еўропы (у 2007-м нашы дзяўчаты заваявалі бронзу), у 2010-м – гулялі ў паўфінале чэмпіянату свету, двойчы выступалі на Алімпіядах – у 2008-м і 2016 гадах.

І зараз пад кіраўніцтвам усё таго ж трэнера нацыянальная каманда прэтэндуе на выхад у фінальную частку чэмпіянату Еўропы. Дзяўчатам засталося правесці адзін важны паядынак – 19 лістапада супраць бельгіек. І не выключана, што ў выпадку іх выхаду ў фінальную частку чэмпіянату Еўропы на першынство каманду павязе іншы спецыяліст. Ці правільна гэта? На маю думку, не. Анатоль Буяльскі, як ніхто іншы, ведае жаночую спартыўную псіхалогію, патэнцыял спартсменак. І гэта, безумоўна, таксама нагода, каб Буяльскі застаўся.

Хаця, як кажуць, незаменных людзей няма. Шмат што будзе залежаць ад некалькіх фактараў. Першы: ці зацікаўлены спартыўныя функцыянеры ў працягу супрацоўніцтва Анатоля Буяльскага са зборнай і ці ўдасца ім зацікавіць трэнера? Другі: ці засталася матывацыя супрацоўнічаць з галоўнай камандай краіны ў самога Анатоля Сяргеевіча?

Тацццяна Троіна, адна з самых вядомых беларускіх баскетбалістак (якая, дарэчы, хутчэй за ўсё закончыць выступленне за зборную), некалі адрасавала Буяльскаму такія словы: *“Трэнер… Анатоль Сяргеевіч, наш Толік! Без вас не было б нічога. Нягледзячы ні на што, іншага такога не будзе. Дзякуй Вам!”*

Спартсменкі, якія доўгія гады выступалі пад кіраўніцтвам Буяльскага, дзячаць яму, бо ёсць за што. А вось чым аддзячаць Буяльскаму напрыканцы года, калі скончыцца ягоны кантракт, спартыўныя босы – пакажа час.

Віталь ГАРБУЗАЎ.

УСМІХНІЦЕСЯ

– Твой муж паліць?
– Да, толькі пасля сексу.
– Ой, гэта ж шкодна для здароўя!
– Ну, думаю, дзве-тры цыгарэты ў год яму не пашкодзяць.



Рэкламны аддзел:
narodnayav@gmail.com
тэл.: +375 29 8 444 725,
+375 29 111 30 77,
+375 17 328-66-09

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а. Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Намеснік галоўнага рэдактара Эйсмант Марыя Станіславаўна

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 24.10.2016 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25 020 экз. Заказ № 3793

